

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2021-2022**

ΔΕΥΤΕΡΑ					ΤΡΙΤΗ			
Ώρες	Α΄ Εξάμηνο	Γ΄ Εξάμηνο	Ε΄ Εξάμηνο	Ζ΄ Εξάμηνο	Α΄ Εξάμηνο	Γ΄ Εξάμηνο	Ε΄ εξάμηνο	Ζ΄ Εξάμηνο
9-12		Παιχνίδι-Ρυθμός-Κίνηση Προγραμματισμός αξιολόγηση δραστηριοτήτων <b>ΠΕΥ 302</b> Ζάραγκας Αιθ. Πο/πλών Χρήσεων	Ψυχοφυσιολογία II <b>ΠΝΕ207</b> Κούτρας ΑΜΦ	<b>Διδασκαλία Εφαρμογές I</b> <b>Σοφού</b> <b>Εργαστήρια</b> <b>Αιθ.6</b>	Ηθολογία-Βιολογία <b>ΝΕ403α</b> Κούτρας ΑΜΦ	Εισαγωγή στη Μουσική Παιδ/κή <b>ΠΕΥ300 Υ</b> Ράπτης Αιθ. Μουσικής	Θεωρίες Φυσικής Αγωγής <b>ΠΝΕ5001</b> Ζάραγκας Αιθ. Πολ/πλων Χρήσεων	Αξιολόγηση και Προγράμματα Παρέμβασης στην Ειδική Αγωγή <b>ΠΝΕ227</b> <b>Φροντιστήριο</b> <b>Σαρρής &amp; Μπουκουβάλα</b> Αιθ.2
12-15	Εισαγωγή στις Έννοιες των Φυσικών επιστημών <b>Κολοκούρη</b> <b>ΑΜΦ &amp;</b> <b>Αιθ. Πολ. Χρήσεων</b>	Ψυχοφυσιολογία I <b>ΠΝΥ 203</b> Κούτρας Αιθ. Σεμιναρίων	Γνωστική Ψυχολογία II <b>ΠΝΕ221</b> <b>ΔΙΔΑΚΤΟΡΑΣ</b> Αιθ. 1	<b>Διδασκαλία Εφαρμογές I</b> <b>Σοφού</b> <b>Εργαστήρια</b> <b>Αιθ.6</b>	Εισαγωγή στην Ψυχολογία <b>ΠΝΥ201 Υ</b> Παπαντωνίου ΑΜΦ		<b>Διδ. των εννοιών των Φυσ Επιστ στο νηπιαγωγείο I</b> <b>Εργαστήρια</b> <b>Κολοκούρη</b> <b>Αίθ. Πολ. Χρήσεων</b>	Το Μουσείο ως χώρος εκπαίδευσης στις Φυσ. Επιστήμες <b>ΠΝΕ 137</b> <b>ΔΙΔΑΚΤΟΡΑΣ</b> Αιθ. 1
3-6		<b>Εισαγωγή στις Εικαστικές Τέχνες</b> <b>Εργαστήριο</b> <b>Χρηστάκος</b> <b>Αιθ. Εικαστικών</b>	Συμβουλευτική στην Ειδική Αγωγή <b>ΠΝΕ 228</b> <b>Φροντιστήριο</b> Σαρρής & Μπουκουβάλα ΑΜΦ <b>Διδ. των εννοιών των Φυσ Επιστ στο νηπιαγωγείο I</b> <b>Εργαστήρια</b> <b>Κολοκούρη</b> <b>Αιθ. Πολ. Χρήσεων</b>	Θέματα Γνωστικής και Εκπ/κής ψυχολογίας: Αυτο-ρύθμιση- Αυτορυθμιζόμενη μάθηση <b>ΠΝΕ 229</b> Παπαντωνίου Αιθ. Σεμιναρίων	Θεατρική Παιδεία και Πράξη <b>ΠΝΕ506</b> Καραμήτρου Αιθ.1	Εισαγωγή στις Εικαστικές Τέχνες <b>ΝΥ508α Υ</b> Χρηστάκος Αιθ. Εικαστικών	Διδακτική Μαθηματικών I <b>ΝΥ106α Υ</b> Καλδρυμίδου-ΑΜΦ	Διδασκαλία Εφαρμογές I <b>ΝΥ114α Υ</b> <b>Σοφού</b> Αιθ. 2
6-9	Σύγχρονες Τάσεις στην Προσχολική Εκπαίδευση <b>ΠΝΕ129</b> <b>ΔΙΔΑΚΤΟΡΑΣ</b> ΑΜΦ	<b>Εισαγωγή στις Εικαστικές Τέχνες</b> <b>ΝΥ508α Υ</b> <b>Χρηστάκος</b> <b>Αιθ. Εικαστικών</b>	Ιστορία και Φιλοσοφία της Παιδείας: Κινήματα και Εκπρόσωποι (9 <sup>ος</sup> – 19 <sup>ος</sup> ) <b>ΠΝΕ 823</b> Καραούλας Αιθ.1 <b>Διδ. των εννοιών των Φυσ Επιστ στο νηπιαγωγείο I</b> <b>Εργαστήρια</b> <b>Κολοκούρη</b> <b>Αιθ. Πολ. Χρήσεων</b>	Αξιολόγηση και Προγράμματα Παρέμβασης στην Ειδική Αγωγή <b>ΠΝΕ227</b> <b>Φροντιστήριο</b> Μπουκουβάλα Αιθ.2	Εισαγωγή στην Ελληνική γλώσσα και Γλωσσολογία <b>ΠΕΥ100 Υ</b> Τσιτσανούδη Αιθ. Σεμιναρίων	Κοινωνική Ψυχολογία <b>ΠΝΥ 205 Υ</b> Γιώτσα ΑΜΦ	Εκπαιδευτικά Προγράμματα με χρήση Η/Υ II <b>ΠΝΕ 310</b> Παγγέ Αιθ. 1 <b>Η Αξιολόγηση στην Προσχολική Εκπαίδευση</b> <b>ΠΝΕ 503</b> <b>Σοφού</b> Αιθ.2	

