

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΤΟΥ ΠΜΣ**

**ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2021-22**

ΔΕΥΤΕΡΑ				ΤΡΙΤΗ		
ΩΡΕΣ	Κατεύθυνση 1	Κατεύθυνση 2	Κατεύθυνση 3	Κατεύθυνση 1	Κατεύθυνση 2	Κατεύθυνση 3
3-5				Κοινωνικο-πολιτισμικές προσεγγίσεις στη Διδακτική των Φυσικών Επιστημών (ΕΥ) <b>Αικατερίνη Πλακίτση</b> <b>Εργαστήριο ΔΦΕ</b>	Ο διχτομικός λόγος στη δημόσια σφαίρα και ο έλεγχος της ρητορικής του μίσους. (Ε) <b>Νικολέττα Τσιτσανούδη</b> <b>Αίθουσα Σεμιναρίων</b>	Ψυχοκινητική Αγωγή και Μάθηση (ΕΥ) <b>Χαρίλαος Ζάραγκας</b> <b>Αίθουσα</b> <b>Πολλαπλών</b> <b>Χρήσεων</b>
5-7			Προγράμματα Κοινωνικής και Συναισθηματικής Μάθησης (ΕΥ) <b>Βασίλης Κούτρας</b> <b>Αίθουσα 6</b>	Σχεδιασμός και Αξιολόγηση Δραστηριοτήτων και Προγραμμάτων για τα Μαθηματικά (ΕΥ) <b>Ξένια Βαμβακούση</b> <b>Αίθουσα 4</b>	Θεατρική Παιδεία και Πολιτισμική Αγωγή <b>Αικατερίνη Καραμήτρου</b> (ΕΥ) <b>Αίθουσα 3</b>	Εφαρμοσμένες προσεγγίσεις στην Κοινωνική και Συναισθηματική Μάθηση (Ε) <b>Βασίλης Κούτρας</b> <b>Αίθουσα 6</b>
7-9			Ειδική Αγωγή - Μαθησιακές Δυσκολίες (ΕΥ) <b>Δημήτρης Σαρρής</b> <b>Αίθουσα 2</b>		Σύγχρονες μορφές εικαστικής πρακτικής (Ε) <b>Γιάννης Χρηστάκος</b> <b>Αίθουσα Εικαστικών</b>	

ΤΕΤΑΡΤΗ			ΠΕΜΠΤΗ			
ΩΡΕΣ	Κατεύθυνση 1	Κατεύθυνση 2	Κατεύθυνση 3	Κατεύθυνση 1	Κατεύθυνση 2	Κατεύθυνση 3
3-5	Εναλλακτικές μορφές αξιολόγησης στην τάξη (Ε) <b>Ευστρατία Σοφού</b> <b>Αίθουσα 6</b>			Επεξεργασία Ερευνητικών Δεδομένων (Υ) <b>Τζένη Παγγέ</b> <b>Αμφιθέατρο ΠΤΝ</b>  <b>Προσοχή: Το μάθημα θα γίνεται 4-6 μ.μ.</b>		
5-7	Μεθοδολογία Έρευνας Ι (Υ) <b>Συντονίστρια: Μαρία Καλδρυμίδου</b> <b>Αίθουσα 3</b>					
7-9	Ακαδημαϊκές και Κοινωνικές Συνέπειες στο πλαίσιο της Συνεργασίας Οικογένειας, Σχολείου, Κοινότητας (Ε) <b>Μαρία Σακελλαρίου</b> <b>Αίθουσα 6</b>	Εκπαίδευση, Ταυτότητα φύλου και Ομοφοβία <b>Θεόδωρος Θάνος</b> (ΕΥ) <b>Αίθουσα 4</b>			Σύγχρονες τάσεις στη Μουσική Παιδαγωγική (ΕΥ) <b>Χάρης Ράπτης</b> <b>Αίθουσα Μουσικής</b>	