

# ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΟΤΗΤΑ

---

## ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΟΤΗΤΑ ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΠΠΣ ΤΟΥ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΝΗΠΙΑΓΩΓΩΝ

Σύμφωνα με το άρθρο 7 του Κανονισμού Σπουδών του Παιδαγωγικού Τμήματος Νηπιαγωγών στα εργαστήρια πραγματοποιούνται «εφαρμογές της θεωρητικής διδασκαλίας». Με τον όρο λοιπόν «εργαστηριακότητα» στο Προπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών γίνεται αναφορά στις διαδικασίες και πρακτικές που επικεντρώνονται στις δυνατότητες εφαρμογών των αντικειμένων που προσεγγίζονται σε κάθε μάθημα στην παιδαγωγική πράξη του Νηπιαγωγείου. Οι εφαρμογές αυτές μπορεί να σχετίζονται και με ευρύτερα πλαίσια από αυτό του Νηπιαγωγείου, έχουν όμως βασικό τους άξονα εφαρμογές σε ζητήματα παιδιών πρωτίστως της ηλικίας του Νηπιαγωγείου (π.χ. κοινωνιολογία, διαπολιτισμική εκπαίδευση, αγωγή υγείας, ανθρώπινα δικαιώματα κλπ). Η εργαστηριακότητα δηλαδή περιγράφει την προσπάθεια των μελλοντικών παιδαγωγών, με βάση το θεωρητικό πλαίσιο, αλλά και τα διάφορα προγράμματα (ΔΕΠΠΣ, ΑΠΣ) να υλοποιούν το πέρασμα από τη θεωρία στην παιδαγωγική πράξη. Στο πλαίσιο αυτό θα μπορούσε να ανήκει ο σχεδιασμός και η παρουσίαση δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο, η ανάπτυξη καινοτόμων δράσεων, οι μικροδιδασκαλίες και ασφαλώς ο σχεδιασμός και η υλοποίηση της πρακτικής άσκησης.

Στον πίνακα που ακολουθεί παρατίθενται τα προπτυχιακά μαθήματα τα οποία συμπεριλαμβάνουν και εργαστήρια. Προτάσσονται τα μαθήματα που συμμετέχουν στην πρακτική άσκηση. Στο πεδίο των παρατηρήσεων, οι διδάσκοντες κάνουν προτάσεις για την καλύτερη και αποδοτικότερη λειτουργία των εργαστηρίων.

## ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΟΤΗΤΑ

Τίτλος μαθήματος / Διδάσκουσα/άσκων	Αριθμός φοιτητών	Ώρες εργαστηρίου/εβδομάδα	Χώρος	Απαραίτητα Αναλώσιμα	Απαραίτητος Εξοπλισμός	Παρατηρήσεις
<u>ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΑ: Σοφού Ευστρατία</u>						
<b>ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ-ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ-I*</b>	Μέσος όρος: περίπου 220 φοιτητές/τριες	οι φοιτήτριες/ες χωρίζονται σε ομάδες ανάλογα με τον συνολικό τους αριθμό και παρακολουθούν κατά τη διάρκεια του εξαμήνου τέσσερα (4) εργαστηριακά μαθήματα διάρκειας 2 ωρών	Αίθ. 2 Αίθ. 3  Αίθ. πολλαπλών χρήσεων	Εποπτικό υλικό, γραφική ύλη	Βιντεοπροβολέας, υπολογιστής	Στα εργαστηριακά μαθήματα εκτός από τη διδάσκουσα του μαθήματος διδάσκει και αποσπασμένη εκπαιδευτικός
<b>ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ-ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ-II*</b>	Μέσος όρος: περίπου 220 φοιτητές/τριες	Οι φοιτητές χωρίζονται σε ομάδες ανάλογα με τον συνολικό	Αίθ. 2  Αίθ. 3	-----	Βιντεοπροβολέας, υπολογιστής	Στα εργαστηριακά μαθήματα εκτός από τη διδάσκουσα του μαθήματος διδάσκει και αποσπασμένη εκπαιδευτικός

\* Μαθήματα στα οποία οι φοιτήτριες/ες συμμετέχουν στην επίσημη Πρακτική Άσκηση του Τμήματος

[Πληκτρολογήστε κείμενο]

## ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΟΤΗΤΑ

		ς	αριθμό τους και παρακολουθούν κατά τη διάρκεια του εξαμήνου τέσσερα (4) εργαστηριακά μαθήματα διάρκειας 3 ωρών	Αίθ. πολλαπλών χρήσεων			
<b>ΣΥΣΤΗΜΑΤΙΚΗ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗ*</b>		Ο ΜΕΣΟΣ ΟΡΟΣ ΕΙΝΑΙ ΠΕΡΙΠΟΥ 30 ΦΟΙΤΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ	Τέσσερις (4) ημέρες παρατήρησης ολόκληρου του πρωινού προγράμματος του νηπιαγωγείου	Η πρακτική άσκηση πραγματοποιείται σε πιστοποιημένες σχολικές μονάδες της Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης			Βασικός στόχος του μαθήματος είναι να προσφέρει στις φοιτήτριες και στους φοιτητές θεωρητικές και πρακτικές γνώσεις σχετικά με τη διαδικασία της παρατήρησης στο εκπαιδευτικό πλαίσιο μιας τάξης νηπιαγωγείου. Η κάθε παρατήρηση/επίσκεψη στα νηπιαγωγεία έχει διαφορετικό στόχο και άξονες. Οι φοιτήτριες/ές χωρίζονται σε ζευγάρια και επισκέπτονται τα νηπιαγωγεία με βάση προκαθορισμένους άξονες οι οποίοι έχουν αναλυθεί κατά τη διάρκεια του μαθήματος. Οι άξονες παρατήρησης και καταγραφής κατά τη διάρκεια των τεσσάρων επισκέψεών τους στα συνεργαζόμενα νηπιαγωγεία αφορούν τα εξής: 1) Το κοινωνικό και εκπαιδευτικό πλαίσιο του Νηπιαγωγείου, 2) Τον χώρο του Νηπιαγωγείου (εσωτερικό και εξωτερικό), 3) Τις αλληλεπιδράσεις μεταξύ των παιδιών και 4) Τις αλληλεπιδράσεις μεταξύ εκπαιδευτικού και παιδιών.
<b>ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ-ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ-II *</b>		Ο μέσος όρος είναι περίπου 220 φοιτητές/τριες	Τέσσερις (4) εβδομάδες επί 5 ημέρες ανάληψης πλήρους εκπαιδευτικού	Η πρακτική άσκηση πραγματοποιείται σε πιστοποιημένες σχολικές			Οι φοιτήτριες/ές αναλαμβάνουν κατά ζεύγη πλήρες εκπαιδευτικό έργο στα συνεργαζόμενα νηπιαγωγεία, δηλαδή όλες τις δραστηριότητες που περιλαμβάνονται στο ωρολόγιο πρόγραμμα του νηπιαγωγείου κατά τη διάρκεια της πρωινής λειτουργίας, όπως υποδοχή των παιδιών, ελεύθερο παιχνίδι και ενασχόληση στα κέντρα

[Πληκτρολογήστε κείμενο]

## ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΟΤΗΤΑ

			ύ έργου	μονάδες της Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης			μάθησης, οργανωμένες δραστηριότητες σύμφωνα με το ΔΕΠΠΣ-ΑΠΣ, διάλειμμα και αποχώρηση των παιδιών. Οι φοιτήτριες/ές εργάζονται στην ίδια τάξη με την ίδια ομάδα παιδιών και εναλλάσσουν ρόλους ως εξής ανά εβδομάδα: Τη μία εβδομάδα η/ο μια/ένας έχει την κύρια ευθύνη του προγράμματος και η/ο άλλη/ος παρατηρεί και καταγράφει και υποστηρίζει την όλη διαδικασία, ενώ την επόμενη εβδομάδα εναλλάσσουν ρόλους.
<b><u>ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΕΣ:</u></b> <b><u>Καλδρυμίδου</u></b> <b><u>Μαρία,</u></b> <b><u>Βαμβακούση Ξανθή</u></b>							
<b>Διδακτική Μαθηματικών Ι *</b>		Περίπου 250	4 δίωρα εργαστήρια στο εξάμηνο/ ανά φοιτητή	Αίθουσα Πολλαπλών χρήσεων	Υλικά για κατασκευές (π.χ. Χαρτί Α4, κανσόν, μαρκαδόροι, κόλλες, πινέλα, χάρακες, διαβήτες, γνώμονες, κυβάρια, σφραγίδες, διπλόκαρφα τσόχα, πηλός, ...)	Εκπαιδευτικό υλικό για τα μαθηματικά στις μικρές ηλικίες.  Υπολογιστής, Εκτυπωτής, Προτζέκτορας	Α) Το μάθημα αυτό είναι υποχρεωτικό, με μεγάλο πλήθος φοιτητών. Αυτή τη στιγμή τα εργαστήρια πραγματοποιούνται από δύο μέλη ΔΕΠ, με ώρες επιπλέον του θεωρητικού μέρους του μαθήματος και πέραν των συμβατικών διδακτικών καθηκόντων τους. Είναι απαραίτητη η πρόσληψη διδακτικού προσωπικού με ειδικευση στο αντικείμενο και εμπειρία τάξης, προκειμένου α) να υπάρξει η δυνατότητα να γίνουν εργαστηριακά τμήματα με μικρότερο πλήθος φοιτητών, ενδεχομένως και περισσότερα εργαστηριακά μαθήματα ανά φοιτητή και β) να αυξηθεί ο διαθέσιμος χρόνος για ερευνητική δραστηριότητα των μελών ΔΕΠ.  Β) Το διαθέσιμο εκπαιδευτικό υλικό για τα μαθηματικά στις μικρές ηλικίες (π.χ. γεωπίνακας, υλικά κατασκευών γεωμετρικών σχημάτων, υλικά αναπαράστασης των αριθμών, υλικά απαραίτητα για τις μετρήσεις, εκπαιδευτικά λογισμικά κ.λπ.) είναι περιορισμένο και

## ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΟΤΗΤΑ

							χρησιμοποιείται κατά κύριο λόγο για λόγους ενημέρωσης/επίδειξης. Θα ήταν ιδιαίτερα χρήσιμο α) να ανανεωθεί το εκπαιδευτικό υλικό με υλικά που συμβαδίζουν με σύγχρονα αναλυτικά προγράμματα μαθηματικών στις μικρές ηλικίες και β) να υπάρξει η δυνατότητα ικανού αριθμού από ορισμένα εκπαιδευτικά υλικά ώστε οι φοιτητές να έχουν βιωματική εμπειρία χρήσης τους.
<b>Διδακτική Μαθηματικών II *</b>		80	5 δίωρα εργαστήρια στο εξάμηνο/ ανά φοιτητή	Αίθουσα Πολλαπλών χρήσεων	Υλικά για κατασκευές π.χ. Χαρτί A4, κανσόν, μαρκαδόροι, κόλλες, πινέλα, χάρακες, διαβήτες, γνώμονες, κυβάκια, σφραγίδες, διπλόκαρφα τσόχα, πηλός, ...)	Εκπαιδευτικό υλικό για τα μαθηματικά στις μικρές ηλικίες.  Υπολογιστής, Εκτυπωτής, Προτζέκτορας	<p>A) Το μάθημα αυτό είναι κατ' επιλογήν υποχρεωτικό και περιλαμβάνει πρακτική άσκηση δύο εβδομάδων σε νηπιαγωγεία. Αυτή τη στιγμή τα εργαστήρια πραγματοποιούνται από ένα μέλος ΔΕΠ με ώρες επιπλέον του θεωρητικού μέρους του μαθήματος και πέραν των συμβατικών διδακτικών καθηκόντων του. Ως συνέπεια, είναι αναπόφευκτο να τεθεί ανώτατο όριο συμμετοχής στο μάθημα (80 φοιτητές). Είναι απαραίτητη η πρόσληψη διδακτικού προσωπικού με ειδίκευση στο αντικείμενο και εμπειρία τάξης, προκειμένου α) να δίνεται η επιλογή σε περισσότερους φοιτητές να συμμετάσχουν στο μάθημα, β) να υπάρξει η δυνατότητα να γίνουν εργαστηριακά τμήματα με μικρότερο πλήθος φοιτητών, ενδεχομένως και περισσότερα εργαστηριακά μαθήματα ανά φοιτητή, γ) να υπάρχει δυνατότητα ουσιαστικότερης εποπτείας κατά την πρακτική άσκηση και δ) να αυξηθεί ο διαθέσιμος χρόνος για ερευνητική δραστηριότητα του μέλους ΔΕΠ.</p> <p>B) Το διαθέσιμο εκπαιδευτικό υλικό για τα μαθηματικά στις μικρές ηλικίες (π.χ. γεωπίνακας, υλικά κατασκευών γεωμετρικών σχημάτων, υλικά αναπαράστασης των αριθμών, υλικά απαραίτητα για τις μετρήσεις, εκπαιδευτικά λογισμικά κ.λπ.) είναι περιορισμένο και χρησιμοποιείται κατά κύριο λόγο για λόγους ενημέρωσης/επίδειξης. Θα ήταν ιδιαίτερα χρήσιμο α) να</p>

## ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΟΤΗΤΑ

							ανανεωθεί το εκπαιδευτικό υλικό με υλικά που συμβαδίζουν με σύγχρονα αναλυτικά προγράμματα μαθηματικών στις μικρές ηλικίες και β) να υπάρξει η δυνατότητα ικανού αριθμού από ορισμένα εκπαιδευτικά υλικά ώστε οι φοιτητές να έχουν βιωματική εμπειρία χρήσης τους.
<b><u>ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΑ:</u></b> <b><u>Πλακίτση Αικατερίνη</u></b>							
Διδακτική των Εννοιών των Φυσικών Επιστημών στο Νηπιαγωγείο Ι *		150	8	Αίθουσα πολλαπλών χρήσεων	Γραφική ύλη, χαρτικά, υλικά πειραμάτων	Η/Υ Προτζέκτορας Εργαστηριακά όργανα και υλικά	Οι φοιτητές χωρίζονται σε ομάδες των 25 ατόμων για τη συμμετοχή τους στα εργαστήρια
Διδακτική των Εννοιών των Φυσικών Επιστημών στο Νηπιαγωγείο ΙΙ *		150	8	Αίθουσα πολλαπλών χρήσεων	Γραφική ύλη, χαρτικά, υλικά πειραμάτων	Η/Υ Προτζέκτορας Εργαστηριακά όργανα και υλικά	Οι φοιτητές χωρίζονται σε ομάδες των 25 ατόμων για τη συμμετοχή τους στα εργαστήρια
<b><u>ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΑ: Παγγέ</u></b> <b><u>Πολυξένη</u></b>							
Εφαρμοσμένη Στατιστική στην Εκπαίδευση	<b>ΠΝΕ 306</b>	400	1 ώρα εβδομαδιαίως	Αιθ. ΠΤΝ Ιωαννίνων		Η/Υ, projector	Το Ακαδημαϊκό Έτος 2018-2019 είχε δηλωθεί από 392 φοιτητές.

## ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΟΤΗΤΑ

Πληροφορική και Εκπαίδευση – Νέες Τεχνολογίες *	<b>ΠΝΥ 308</b>	280	1 ώρα εβδομαδιαίως & 2 εβδομάδες πρακτική άσκηση σε νηπιαγωγεία	Αιθ. ΠΤΝ Ιωαννίνων  Νηπιαγωγεία Ν. Ιωαννίνων		H/Y, projector	Το Ακαδημαϊκό Έτος 2018-2019 είχε δηλωθεί από 274 φοιτητές.
ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΩΝ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ	<b>ΠΝΕ3 16</b>		1 ώρα εβδομαδιαίως	Αιθ. ΠΤΝ Ιωαννίνων		H/Y, projector	
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΕ ΧΡΗΣΗ Η/Υ I	<b>ΠΝΕ3 05</b>	30	1 ώρα εβδομαδιαίως	Αιθ. ΠΤΝ Ιωαννίνων		H/Y, projector	
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΕ ΧΡΗΣΗ Η/Υ II	<b>ΠΝΕ3 10</b>	30	1 ώρα εβδομαδιαίως	Αιθ. ΠΤΝ Ιωαννίνων		H/Y, projector	
ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ – ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ	<b>ΠΝΥ3 02</b>		1 ώρα εβδομαδιαίως	Αιθ. ΠΤΝ Ιωαννίνων		H/Y, projector	
<b><u>ΔΙΔΑΣΚΩΝ: Ράπτης Θεοχάρης</u></b>							

[Πληκτρολογήστε κείμενο]

## ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΟΤΗΤΑ

Εισαγωγή στη Μουσική Παιδαγωγική – Εφαρμογές στο Νηπιαγωγείο	ΠΕΥ3 00	220 (3X70)	3 ομάδες X 1 ½ ώρα (6 εβδ.)	Αίθουσα Μουσικής	Υλικά για κατασκευή αυτοσχέδιων μουσικών οργάνων, γραφική ύλη	Μουσικά όργανα (όργανα Orff), αυτοσχέδια μουσικά όργανα), σύστημα αναπαραγωγής ήχου, προβολέας	Απαιτούνται επιδιορθώσεις/ανανέωση μουσικών οργάνων, σταθερός προβολέας οροφής που απελευθερώνει το χώρο
Δημιουργική Μουσική Αγωγή στην πράξη	ΠΕΥ6 02	150 (2X75)	2 ομάδες X 2 ώρες (6 εβδ.)	Αίθουσα Μουσικής	Υλικά για κατασκευή αυτοσχέδιων μουσικών οργάνων, γραφική ύλη	Μουσικά όργανα (όργανα Orff), αυτοσχέδια μουσικά όργανα), σύστημα αναπαραγωγής ήχου, προβολέας	Απαιτούνται επιδιορθώσεις/ανανέωση μουσικών οργάνων, σταθερός προβολέας οροφής που απελευθερώνει το χώρο
Τα μουσικά όργανα στο Νηπιαγωγείο	ΠΝΕ5 02	60	3 ώρες/εβδ. X 13	Αίθουσα Μουσικής	Υλικά για κατασκευή αυτοσχέδιων μουσικών οργάνων, γραφική ύλη	Μουσικά όργανα (όργανα Orff), αυτοσχέδια μουσικά όργανα), σύστημα αναπαραγωγής ήχου, προβολέας	Απαιτούνται επιδιορθώσεις/ανανέωση μουσικών οργάνων, σταθερός προβολέας οροφής που απελευθερώνει το χώρο
<b><u>ΔΙΔΑΣΚΩΝ:</u></b> <b><u>Ζάραγκας Χαρίλαος</u></b>							
ΠΑΙΧΝΙΔΙ - ΡΥΘΜΟΣ - ΚΙΝΗΣΗ : ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ	ΠΕΥ 302	150	2 ΩΡΕΣ	Αίθουσα πολλαπλών χρήσεων	Χαρτόνια, μαρκαδόροι, ψαλίδια μογιές, χάνδρες, σχοινάκια, κορδέλες, στρώματα, ταμπουρίνα, κ.α.	Υπολογιστής βιντεοπροβολέας, cd- player, εξοπλισμός ψυχοκινητικής: μπάλες, στεφάνια, σχοινιά, πολύζυγα, μπάρες, ειδικές μπάλες, κ.α.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ανεπάρκεια στην ασφάλεια του χώρου λόγω της ύπαρξης πολλών τραπεζοκαθισμάτων και έλλειψης κατάλληλου δαπέδου.</li> <li>➤ Πολύ μικρός χώρος για κίνηση.</li> <li>➤ Έλλειψεις χώρου και υλικοτεχνικής υποδομής για την κινητική αγωγή σχετική με την τυπική και μη τυπική κινητική ανάπτυξη.</li> <li>➤ Μη μόνιμη εγκατάσταση</li> </ul>
ΘΕΩΡΙΕΣ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ: ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΕΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΚΕΣ	ΠΕΥ 5001	150	2 ΩΡΕΣ	Αίθουσα πολλαπλών χρήσεων	Χαρτόνια, μαρκαδόροι, ψαλίδια μογιές, χάνδρες, σχοινάκια, κορδέλες, στρώματα,	Υπολογιστής βιντεοπροβολέας, cd- player, εξοπλισμός ψυχοκινητικής: μπάλες, στεφάνια, σχοινιά,	

[Πληκτρολογήστε κείμενο]



## ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΟΤΗΤΑ

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ					ταμπουρίνα, κ.α.	πολύζυγα, μπάρες, ειδικές μπάλες, κ.α.	υλικοτεχνικής υποδομής, έτσι κάθε φορά απλώνουμε και μαζεύουμε τα υλικά με αποτέλεσμα τη φθορά τους.
ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΚΙΝΗΤΙΚΗΣ ΜΑΘΗΣΗΣ	ΠΝΕ 601	150	1 ΩΡΑ	Αίθουσα πολλαπλών χρήσεων	Χαρτόνια, μαρκαδόροι, ψαλίδια μιογιές, χάνδρες, σχοινάκια, κορδέλες, στρώματα, ταμπουρίνα, κ.α.	Υπολογιστής βιντεοπροβολέας, cd- player, εξοπλισμός ψυχοκινητικής: μπάλες, στεφάνια, σχοινιά, πολύζυγα, μπάρες, ειδικές μπάλες, κ.α.	
ΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΜΑΘΗΣΗ	ΠΥ 200	250	2 ΩΡΕΣ	Αίθουσα πολλαπλών χρήσεων	Χαρτόνια, μαρκαδόροι, ψαλίδια μιογιές, χάνδρες, σχοινάκια, κορδέλες, στρώματα, ταμπουρίνα, κ.α.	Υπολογιστής βιντεοπροβολέας, cd- player, εξοπλισμός ψυχοκινητικής: μπάλες, στεφάνια, σχοινιά, πολύζυγα, μπάρες, ειδικές μπάλες, κ.α.	
ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΕΡΕΥΝΑΣ	ΠΝΕ 312	250	2 ΩΡΕΣ	Αμφιθέατρο ΠΤΝ		Υπολογιστής βιντεοπροβολέας	
<b><u>ΔΙΔΑΣΚΩΝ: Θάνος Θεόδωρος</u></b>							
Κοινωνιολογική θεωρία και εκπαίδευση	ΠΝΕ 400	120	1	Αίθουσα Πολλαπλών Χρήσεων	-	Η/Υ φορητής- Βιντεοπροβολέας	-

[Πληκτρολογήστε κείμενο]

## ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΟΤΗΤΑ

Σχολική βία-Σχολική διαμεσολάβηση	ΠΝΕ 500	150	1	Αίθουσα Πολλαπλών Χρήσεων	-	Η/Υ φορητής- Βιντεοπροβολέας	
Κοινωνιολογία των έμφυλων ανισοτήτων	ΠΝΕ 809	180	1	Αίθουσα Πολλαπλών Χρήσεων	-	Η/Υ φορητής- Βιντεοπροβολέας	
<b>Τίτλος μαθήματος</b> <b><u>ΔΙΔΑΣΚΩΝ:</u></b> <b><u>Χρηστάκος Γιάννης</u></b>	ΠΝΕ	<b>Αριθμός φοιτητών</b>	<b>Ώρες εργαστηρίου/ εβδομάδα</b>	<b>Χώρος</b>	<b>Αναλώσιμα</b>	<b>Εξοπλισμός</b>	<b>Παρατηρήσεις</b>
Εισαγωγή στις Εικαστικές Τέχνες	ΝΥ 508Α	290-300	3	Εργαστήριο Εικαστικών ΠΤΝ	Για κάθε φοιτητή: (μπλοκ σχεδίου 30x40 εκ. μολύβια, γόμες για μολύβι, γόμες για κάρβουνο, ξύστρες, σπρέι φιξαρίσματος, ξυλομπογιές, κερομπογιές, παστέλ, τέμπερες,, χαρτόνια για χρώμα 35x50 εκ. πινέλα μελάνια εκτύπωσης)	Projector, ηλεκτρονικός υπολογιστής έγχρωμος εκτυπωτής, μηχανήμα σκάνερ υψηλής ανάλυσης,	Το εργαστήριο Εικαστικών δεν διαθέτει το σύνολο το απαιτούμενου εξοπλισμού. Τα αναλώσιμα υλικά δεν είναι επαρκή με αποτέλεσμα συχνά οι φοιτητές να τα προμηθεύονται μόνοι τους .
Ειδικά Θέματα Εικαστικών - Εφαρμογές	ΠΝΕ 814	50	3	Εργαστήριο Εικαστικών	Για κάθε φοιτητή: (χαρτόνια διαφόρων βαρών 35x50 εκ. διάφορες κόλλες	Projector, ηλεκτρονικός υπολογιστής έγχρωμος εκτυπωτής, μηχανήμα σκάνερ υψηλής ανάλυσης εργαλεία,	Τα αναλώσιμα κι ο εξοπλισμός που είναι απαραίτητα για το εν λόγω μάθημα δεν είναι επαρκή. Συχνά οι φοιτητές

[Πληκτρολογήστε κείμενο]

## ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΟΤΗΤΑ

				ΠΤΝ	(θερμοκόλλησης, σιλικόνες, ξυλόκολλες, βενζινοκόλλες), έγχρωμα χαρτιά χειροτεχνίας, σύρματα, πλαστικές ψηφίδες, υλικά χειροτεχνίας κλπ)	θερμοκόλλησης (μπιστολάκια), εργαλεία όπως πένσες, κόφτες κλπ	προμηθεύονται πολλά υλικά μόνοι τους.
Ζωγραφική	NE50 6α	50	3	Εργαστήριο Εικαστικών ΠΤΝ	Για κάθε φοιτητή: (μπλοκ σχεδίου 30x40 εκ. μολύβια, γόμες για μολύβι, γόμες για κάρβουνο, ξύστρες, σπρέι φιξαρίσματος, ξυλομπογιές, κερομπογιές, παστέλ, ακρυλικά χρώματα, χαρτόνια για χρώμα 35x50 εκ. πινέλα)	Projector, ηλεκτρονικός υπολογιστής έγχρωμος εκτυπωτής, μηχανήμα σκάνερ υψηλής ανάλυσης, πινακίδες σχεδίου	Τα αναλώσιμα κι ο εξοπλισμός που είναι απαραίτητα για το εν λόγω μάθημα δεν είναι επαρκή. Οι φοιτητές προμηθεύονται πολλά υλικά μόνοι τους.
Μορφές Εικαστικής δημιουργίας - Εφαρμογές	ΠΝΕ 821	50	3	Εργαστήριο Εικαστικών ΠΤΝ	Για κάθε φοιτητή: (Πυλός, χρώματα σμάλτου για γλυπτική, πλάκες χαρακτικής (λινόλευουμ) μελάνι τυπογραφίας, καρμπόν, ριζόχαρτα, χαρτοταινίες, υλικά και κόλλες κατασκευών)	Φούρνος γλυπτικής, εργαλεία γλυπτικής, κοπίδια κι εργαλεία χαρακτικής, κύλινδροι μελάνωσης,	Τα αναλώσιμα κι ο εξοπλισμός που είναι απαραίτητα για το εν λόγω μάθημα δεν είναι επαρκή κι έτσι οι φοιτητές προμηθεύονται πολλά υλικά μόνοι τους.
<b>ΔΙΔΑΣΚΩΝ: Κούτρας Βασίλειος</b>							

[Πληκτρολογήστε κείμενο]

## ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΟΤΗΤΑ

Αγωγή Υγείας II	ΠΝΕ 422	200	3	Αίθουσα πολλαπλών Χρήσεων	Μαρκαδόρους – χαρτί του μέτρου	-	Στο εργαστήριο χρησιμοποιούνται βιωματικές συμπεριφορικές και γνωστικές τεχνικές (δραματοποίηση (role playing), παιχνίδια, ανάλυση ιστοριών, εφαρμογή προτύπων, άσκηση ικανοτήτων, νοητικός καταιγισμός (brain storming) κ.λ.π.)
<u>ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΑ:</u> <u>Παπαντωνίου</u> <u>Γεωργία</u>							
Εισαγωγή στην Ψυχολογία	ΠΝΥ 201	270	1 ώρα εργαστηρίου την εβδομάδα /13 εβδομάδες	Αμφιθέατρο Π.Τ.Ν. Εργαστήριο Ψυχολογίας Π.Τ.Ν.		Μηχάνημα προβολής και Η/Υ	
<u>ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΑ:</u> <u>Μαρία</u> <u>Σακελλαρίου</u>							
ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ – ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ	ΠΝΥ1 30	Μέσος όρος:περίπου 250 φοιτητές/τριες	Οι φοιτήτριες/ες χωρίζονται σε ομάδες ανάλογα με τον συνολικό τους αριθμό και παρακολουθούν κατά τη	Αμφιθέατρο Π.Τ.Ν.  Εργαστηριακή ή Αίθουσα Προσχολικής Παιδαγωγικής  Αίθουσα	Εποπτικό υλικό, γραφική ύλη, χαρτικά, υλικά δραστηριοτήτων, λογισμικά	Υπολογιστής, Εκτυπωτής, βιντεοπροβολέας, cd- player, εξοπλισμός υλοποίησης δραστηριοτήτων	<b>Στο πρώτο μέρος</b> των Εργαστηρίων επικεντρωνόμαστε στη δομή της «θεματικής προσέγγισης» με μαθησιακή εστίαση την «Προσωπική και Κοινωνική Ανάπτυξη» (φάκελος προετοιμασίας του εκπαιδευτικού, καθορισμός των στόχων, δραστηριότητες, αξιολόγηση).  <b>Στο δεύτερο μέρος</b> των Εργαστηρίων προσεγγίζονται ενδεικτικά τα θέματα(ακαδημαϊκό έτος 2020-2021):  -Εγώ και η αυτοεκτίμησή μου  -Ο κύκλος της χαράς και της λύπης

## ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΟΤΗΤΑ

			<p>διάρκεια του εξαμήνου: τρία (3) εργαστηριακά μαθήματα, διάρκειας δύο( 2) ωρών το κάθε ένα</p> <p><b>-Ανακοίνωση των ομάδων</b> και αντίστοιχα του χρόνου υλοποίησης των εργαστηρίων της κάθε ομάδας</p>	<p>Πολλαπλών Χρήσεων</p>		<p>-Η αλυσίδα της φιλίας</p> <p>Η διαπραγμάτευση των θεμάτων γίνεται με βάση την προσέγγιση της Διαφοροποιημένης Μάθησης (προϋπάρχουσα γνώση, περιεχόμενο, παιδαγωγική διαδικασία, μαθησιακά αποτελέσματα, μαθησιακό περιβάλλον, αξιολόγηση) και η υλοποίηση των δραστηριοτήτων με βάση τη Διδακτική του Παιχνιδιού.</p> <p><b>Στο τρίτο μέρος</b> των Εργαστηρίων, γίνεται η σύνθεση των «θεματικών προσεγγίσεων» από τις υπο ομάδες που έχουν δημιουργηθεί, παίρνοντας ως ερέθισμα τις «θεματικές προσεγγίσεις» του 2<sup>ου</sup> Εργαστηρίου.</p> <p>-Παρουσίαση εργασιών.</p> <p>-Αρχικά <b>συζητούνται</b> τα βασικά χαρακτηριστικά της Διαφοροποιημένης Διδασκαλίας και Μάθησης, με παραδείγματα και πιθανές προεκτάσεις στις «θεματικές ενότητες».</p> <p>-Η διδάσκουσα συνεργάζεται στην υλοποίηση των Εργαστηρίων με τους υποψήφιους διδάκτορές της.</p> <p><u>Κρίνεται απαραίτητη:</u></p>
--	--	--	--	--------------------------	--	---

## ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΟΤΗΤΑ

							<p>-Πρόσληψη διδακτικού προσωπικού με ειδίκευση στην Προσχολική Εκπαίδευση και εμπειρία τάξης, προκειμένου να υπάρξει η δυνατότητα εργαστηριακών μαθημάτων με μικρότερο αριθμό φοιτητών.</p> <p>-Υλοποίηση περισσότερων εργαστηριακών μαθημάτων.</p> <p>-Δυνατότητα μεγαλύτερη έμφασης στην ερευνητική δραστηριότητα των φοιτητών.</p> <p><b>Αριθμός φοιτητών: Πάνω από 200</b></p>
ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΣΧΟΛΕΙΟΥ, ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ, ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ	ΠΝΕ8 12 (Επιλογής)	Μέσος όρος: περίπου 350 φοιτητές/τριες	1 ώρα Εργαστηρίου την εβδομάδα / 13 εβδομάδες	- Αμφιθέατρο Π.Τ.Ν.  Εργαστηριακή Αίθουσα Προσχολικής Παιδαγωγικής	Εποπτικό υλικό, γραφική ύλη, χαρτικά, υλικά δραστηριοτήτων, λογισμικά	Υπολογιστής, βιντεοπροβολέας, εκτυπωτής, cd- player, εξοπλισμός υλοποίησης δραστηριοτήτων	<p>Υλοποιούνται Εργαστήρια:</p> <p><b>-Για την αξιολόγηση των αναγκών της οικογένειας</b> ως πρώτο βήμα για την αποτελεσματική συνεργασία των δύο πλαισίων που δραστηριοποιείται το παιδί (οικογένειας και σχολείου).</p> <p><b>-Ομαδικές ασκήσεις/εργασίες</b> ώστε οι μελλοντικοί εκπαιδευτικοί να είναι σε θέση να κατανοούν, να αξιολογούν και να αξιοποιούν τις ενδεχόμενες πολιτισμικές ασυνέχειες όταν αυτές παρουσιάζονται ανάμεσα στην οικογένεια, το σχολείο και την κοινότητα.</p> <p><b>-Παρουσίαση ατομικών ή ομαδικών</b></p>

[Πληκτρολογήστε κείμενο]

## ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΟΤΗΤΑ

							<p><b>βιβλιογραφικών ή ερευνητικών εργασιών</b> από τους φοιτητές/τριες, οι οποίες αφορούν τις θεματικές ενότητες των μαθημάτων.</p> <p><b>-Ανατροφοδότηση</b> της εκπαιδευτικής διαδικασίας με ιδέες των φοιτητών για συνέχιση των ερευνών σχετικά με τη «συνεργασία οικογένειας, σχολείου, κοινότητας» στην Ελλάδα και στον κόσμο.</p> <p>-Ανάγκη επικουρικής συνεργασίας από εργαστηριακούς βοηθούς(μεταπτυχιακούς φοιτητές, υπ. Διδάκτορες).</p> <p><b>Αριθμός φοιτητών: Πάνω από 200</b></p>
ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ – ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ	NY10 4A (Υποχρεωτικό)	Μέσος όρος: περίπου 250 φοιτητές/τριες	Οι φοιτήτριες/ες χωρίζονται σε ομάδες ανάλογα με τον συνολικό τους αριθμό και παρακολουθούν κατά τη	- Αμφιθέατρο Π.Τ.Ν.  Αίθουσα Πολλαπλών Χρήσεων  Εργαστηριακή Αίθουσα	Εποπτικό υλικό, γραφική ύλη, χαρτικά, υλικά δραστηριοτήτων, λογισμικά	Υπολογιστής, Εκτυπωτής, βιντεοπροβολέας, cd- player, εξοπλισμός υλοποίησης δραστηριοτήτων	<p>Υλοποιούνται Εργαστήρια:</p> <p>Για την Ανάπτυξη <b>Θεματικών Προσεγγίσεων και Σχεδίων Εργασίας</b> σύμφωνα με το Διαθεματικό Ενιαίο Πλαίσιο Προγραμμάτων Σπουδών (ΔΕΠΠΣ) για το Νηπιαγωγείο και το ΑΠΣ.</p> <p>Για το ακαδημαϊκό έτος 2020-2021 <b>διαπραγματευόμαστε θέματα</b> όπως:</p> <p>-Μοναδικότητα</p> <p>-Διαφορετικότητα</p>

[Πληκτρολογήστε κείμενο]

## ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΟΤΗΤΑ

		<p>διάρκεια του εξαμήνου: τρία (3) εργαστηριακά μαθήματα, διάρκειας δύο( 2) ωρών το κάθε ένα</p> <p><b>-Ανακοίνωση των ομάδων</b> και αντίστοιχα του χρόνου υλοποίησης των εργαστηρίων της κάθε ομάδας</p>	<p>Προσχολικής Παιδαγωγικής</p>			<p>-Εθελοντισμός</p> <p>-Ανθρώπινα Δικαιώματα</p> <p>-Οι χώρες του κόσμου</p> <p>-Η παλέτα των συναισθημάτων</p> <p>-Παραδοσιακοί χοροί</p> <p>-Οι περιπέτειες του Οδυσσέα</p> <p>-Πόλεμος και Ειρήνη</p> <p>-Οι Ήρωες Παραμυθιών</p> <p>-Η εναλλαγή των Εποχών μέσα από το μύθο της Περσεφόνης</p> <p><b>Οι δραστηριότητες</b> που αναπτύσσονται στα εργαστήρια <u>είναι κυρίως συλλογικές στο πλαίσιο υπο ομάδων ώστε να προωθείται η αλληλεπίδραση, η επικοινωνία, η συνεργασία, η χρήση των νέων τεχνολογιών, ο προφορικός και γραπτός λόγος.</u></p> <p>Δίνεται έμφαση στις <b>σύγχρονες «εναλλακτικές μορφές αξιολόγησης»</b> που προσεγγίζουν την αξιολόγηση ως ένα δυναμικό «εργαλείο» για την αποτελεσματική μάθηση και τη διδασκαλία(η «διαμορφωτική αξιολόγηση», η «αξιολόγηση για τη μάθηση», η «δυναμική αξιολόγηση», η «συνεχής αξιολόγηση», η «αυθεντική αξιολόγηση»)</p>
--	--	--	---------------------------------	--	--	--



## ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΟΤΗΤΑ

						<p>και η «περιγραφική αξιολόγηση» με την έννοια της «ποιοτικής έκφρασης της επίδοσης του μαθητή, αλλά και της διαδικασίας της μάθησης).</p> <p><b>Η διαπραγμάτευση των θεμάτων</b> γίνεται με βάση την προσέγγιση της <i>Διαφοροποιημένης Μάθησης</i> (προϋπάρχουσα γνώση, περιεχόμενο, παιδαγωγική διαδικασία, μαθησιακό περιβάλλον, μαθησιακά αποτελέσματα, αξιολόγηση) και η υλοποίηση των δραστηριοτήτων με βάση τη <i>Διδακτική του Παιχνιδιού</i>.</p> <p><b>Στο τελευταίο μέρος</b> των Εργαστηρίων, γίνεται η σύνθεση των «θεματικών προσεγγίσεων» από τις υπο ομάδες που έχουν δημιουργηθεί.</p> <p>-Παρουσίαση εργασιών.</p> <p>-Αρχικά συζητούνται τα βασικά χαρακτηριστικά της Διαφοροποιημένης Διδασκαλίας και Μάθησης, με παραδείγματα και πιθανές προεκτάσεις στις «θεματικές ενότητες».</p> <p>-Η διδάσκουσα συνεργάζεται στην</p>
--	--	--	--	--	--	--

[Πληκτρολογήστε κείμενο]

## ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΟΤΗΤΑ

---

						<p>υλοποίηση των Εργαστηρίων με τους υποψήφιους διδάκτορες της.</p> <p><b>Κρίνεται απαραίτητη:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Πρόσληψη διδακτικού προσωπικού με ειδίκευση στην Προσχολική Εκπαίδευση και εμπειρία τάξης, προκειμένου να υπάρξει η δυνατότητα εργαστηριακών μαθημάτων με μικρότερο αριθμό φοιτητών.</li><li>-Υλοποίηση περισσότερων εργαστηριακών μαθημάτων.</li><li>-Δυνατότητα μεγαλύτερης έμφασης στην ερευνητική δραστηριότητα των φοιτητών.</li></ul> <p><b>Αριθμός φοιτητών: Πάνω από 200</b></p>
--	--	--	--	--	--	--