



**ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ  
ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ  
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΝΗΠΙΑΓΩΓΩΝ**



**ΟΔΗΓΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΠΟΝΗΣΗ ΚΑΙ  
ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΠΤΥΧΙΑΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ**

**ΙΩΑΝΝΙΝΑ 2019**

## ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

1. Εισαγωγή .....	3
2. Διαδικασία εκπόνησης πτυχιακής εργασίας .....	4
3. Βασικοί κανόνες δεοντολογίας .....	5
4. Οδηγίες συγγραφής της πτυχιακής εργασίας .....	6
5. Δομή πτυχιακής εργασίας .....	7
5.1. Συνοπτική δομή πτυχιακής εργασίας .....	7
5.2. Αναλυτική δομή πτυχιακής εργασίας .....	8
6. Μορφοποίηση κειμένου της πτυχιακής εργασίας .....	10
7. Οδηγίες για την παράθεση της βιβλιογραφίας .....	11
7.1. Βιβλίο σε έντυπη μορφή με έναν συγγραφέα .....	12
7.2. Ηλεκτρονικό Βιβλίο (E-book) .....	12
7.3. Βιβλίο με δύο και περισσότερους συγγραφείς .....	13
7.4. Κεφάλαιο από βιβλίο με επιμέλεια .....	13
7.5. Άρθρο συνεδρίου από βιβλίο πρακτικών .....	13
7.6. Άρθρο περιοδικού σε έντυπη μορφή .....	14
7.7. Άρθρο περιοδικού με DOI .....	14
7.8. Άρθρο περιοδικού που εκδίδεται αποκλειστικά σε ηλεκτρονική μορφή στο διαδίκτυο .....	15
7.9. Λεξικό ή εγκυκλοπαίδεια .....	15
7.10. Διδακτορικό, Μεταπτυχιακή ή Πτυχιακή εργασία .....	15
7.11. Διαδικτυακή πηγή με όνομα συγγραφέα .....	16
7.12. Διαδικτυακή πηγή χωρίς όνομα συγγραφέα .....	16
7.13. Διαδικτυακή πηγή ολόκληρη όχι ένα συγκεκριμένο μέρος της .....	16
8. Η αξιολόγηση της πτυχιακής εργασίας .....	18
Βιβλιογραφικές αναφορές .....	18
Παράρτημα Ι .....	19

## **1. Εισαγωγή**

Η συγγραφή μιας πτυχιακής εργασίας είναι μια από τις πιο δημιουργικές δραστηριότητες που καλείται να φέρει σε πέρας η/ο φοιτήτρια/ής, στο πλαίσιο των σπουδών του. Η πτυχιακή εργασία δίνει τη δυνατότητα στη/ον φοιτήτρια/ή να μελετήσει σε βάθος, με συστηματικό και επιστημονικό τρόπο, ένα θέμα που σχετίζεται με τα ενδιαφέροντά της/του και να συνθέσει δημιουργικά τις γνώσεις, τις ικανότητες και τις δεξιότητες που απέκτησε κατά τη διάρκεια των σπουδών. Ένας από τους στόχους της πτυχιακής εργασίας είναι να εξοικειωθεί η/ο φοιτήτρια/ής με τον τρόπο συγγραφής μιας επιστημονικής εργασίας και να εφαρμόσει τις αρχές και τη μεθοδολογία της συλλογής, ανάλυσης και ερμηνείας της βιβλιογραφίας και των ερευνητικών δεδομένων, της παρουσιάσής τους και της εξαγωγής συμπερασμάτων, δεξιότητες απαραίτητες για τη μελλοντική του σταδιοδρομία στον χώρο της εκπαίδευσης. Η εργασία επίσης παρέχει τη δυνατότητα στη φοιτήτρια και στον φοιτητή να αναπτύξει την κριτική του ικανότητα, την ικανότητα αυτενέργειας και επίλυσης προβλημάτων.

Μια επιστημονική εργασία προϋποθέτει αναζήτηση και κριτική εξέταση των θεωρητικών ιδεών και της υφιστάμενης ερευνητικής βιβλιογραφίας σχετικά με το αντικείμενο του ενδιαφέροντος. Στην περίπτωση που η πτυχιακή εργασία περιλαμβάνει εμπειρική έρευνα, τότε αυτή θα πρέπει να προσδιορίζει με σαφήνεια το ερώτημα ή τα ερωτήματα που προκύπτουν από τους προβληματισμούς που τίθενται στη σχετική με το θέμα βιβλιογραφία ή από ανάγκες και προβλήματα που επιζητούν απαντήσεις στον ευρύτερο χώρο της εκπαίδευσης. Προϋποθέτει επίσης την κατάλληλη επιλογή των συναφών προς την έρευνα μονάδων ανάλυσης και μεθόδων, τη συλλογή, τη διαχείριση, την ανάλυση και την ερμηνεία των δεδομένων όπως και την εξαγωγή συμπερασμάτων με στόχο να απαντηθούν τα ερευνητικά ερωτήματα.

Ο παρών οδηγός πτυχιακής εργασίας περιλαμβάνει όλες τις απαραίτητες οδηγίες που πρέπει να ακολουθήσει η/ο φοιτήτρια/ής για την εκπόνηση και τη συγγραφή της. Περιγράφονται αναλυτικά ζητήματα που αφορούν τη διαδικασία επιλογής του θέματος της πτυχιακής, βασικοί κανόνες δεοντολογίας που πρέπει να τηρεί η/ο φοιτήτρια/ής, γενικές οδηγίες όσον αφορά τη συγγραφή της, τη δομή και τη μορφοποίησή της, οδηγίες για την παράθεση των βιβλιογραφικών αναφορών καθώς και ζητήματα που αφορούν την αξιολόγησή της.

Κλείνοντας τη σύντομη αυτή παρουσίαση του οδηγού θέλουμε να επισημάνουμε στις φοιτήτριες και φοιτητές να τον μελετήσουν προσεκτικά και να προσπαθήσουν να τον ακολουθήσουν στη δομή και μορφοποίηση της εργασίας τους και ελπίζουμε ότι η γραπτή του μορφή θα αποδειχθεί χρήσιμη και εποικοδομητική για την εκπόνηση και συγγραφή μιας πτυχιακής εργασίας.

## **2. Διαδικασία εκπόνησης πτυχιακής εργασίας**

Η πτυχιακή εργασία είναι προαιρετική και λαμβάνει 6 διδακτικές μονάδες και 8 ECTS. Η εκπόνηση της πτυχιακής εργασίας διαρκεί δύο εξάμηνα. Οι ενδιαφερόμενες/οι φοιτητές θα πρέπει να εκδηλώσουν το ενδιαφέρον τους, να έλθουν σε συνεννόηση με τον/τη διδάσκοντα/ουσα και, εφόσον γίνουν αποδεκτοί για πτυχιακή εργασία, να δηλώσουν την επιλογή τους στη Γραμματεία συμπληρώνοντας τη σχετική αίτηση που βρίσκεται στα χρήσιμα έντυπα στο τέλος του παρόντος οδηγού και ηλεκτρονικά στη δήλωση μαθημάτων. Η αίτηση και η δήλωση για την πτυχιακή εργασία μπορεί να γίνει

από το 2<sup>ο</sup> έτος και εξής, ενώ η παράδοσή της μέχρι τις 20 Μαΐου του Η' εξαμήνου.

Η πτυχιακή εργασία αξιολογείται κατά την εξεταστική περίοδο του Ιουνίου από τριμελή εξεταστική επιτροπή, που περιλαμβάνει εκτός από τον/την επιβλέποντα/ουσα διδάσκοντα/ουσα και δύο άλλα μέλη ΔΕΠ που το γνωστικό τους αντικείμενο έχει πλήρη ή σχετική συνάφεια με το υπό μελέτη θέμα. Ο/η φοιτητής/τρια έρχεται σε προηγούμενη επικοινωνία με τους αξιολογητές για να τους παραδώσει αντίγραφα της εργασίας σε έντυπη ή ηλεκτρονική μορφή. Σε περίπτωση που η τριμελής επιτροπή κρίνει ότι η επεξεργασία του θέματος δεν έχει ολοκληρωθεί, η αξιολόγηση της πτυχιακής αναβάλλεται για την εξεταστική περίοδο του Σεπτεμβρίου. Οι φοιτητές/τριες που δεν ολοκληρώνουν την πτυχιακή εργασία στα συγκεκριμένα χρονικά όρια θα πρέπει να κάνουν άλλες επιλογές μαθημάτων.

Η πτυχιακή εργασία προϋποθέτει στενή συνεργασία ανάμεσα στους διδάσκοντες και στους/τις φοιτητές/τριες. Κατά τη διάρκεια εκπόνησης της πτυχιακής εργασίας ενδέχεται ο/η φοιτητής/τρια να αντιμετωπίσει την ανάγκη αλλαγής θέματος ή/και επιβλέπουσας/οντα διδάσκουσα/οντα, όπως για παράδειγμα στην περίπτωση εκπαιδευτικής άδειας του/της διδάσκοντα/ουσας κατά το εξάμηνο ολοκλήρωσης της εργασίας, συνταξιοδότησης κλπ.. Στην περίπτωση αυτή μπορεί ο/η φοιτητής/τρια να ζητήσει αλλαγή επιβλέποντα/ουσας διδάσκοντα/ουσας και να συνεχίσει το ίδιο θέμα με έναν/μία νέο/α επιβλέποντα/ουσα, που θα δεχτεί να αναλάβει την επίβλεψη. Ενδέχεται επίσης ο/η φοιτητής/τρια να ζητήσει αλλαγή θέματος ή/και επιβλέποντα/ουσας όταν κρίνει ότι δεν μπορεί να ανταποκριθεί στις απαιτήσεις του συγκεκριμένου θέματος. Στην περίπτωση αυτή επαναλαμβάνει τη διαδικασία επιλογής και ανάθεσης πτυχιακής εργασίας από την αρχή και αιτείται την αποσύνδεσή της/του από το προηγούμενο θέμα μετά από τη σύμφωνη γνώμη του/της επιβλέποντα/ουσας διδάσκοντα/ουσας αιτιολογώντας πλήρως τον λόγο της αλλαγής θέματος/διδάσκοντα/ουσας. Μετά την έγκριση του αιτήματος από τη Συνέλευση του Τμήματος, ο/η φοιτητής/τρια μπορεί να εκπονήσει την πτυχιακή της/του εργασία με ένα νέο θέμα.

### **3. Βασικοί κανόνες δεοντολογίας**

Οι φοιτητρίες/ές οφείλουν κατά την εκπόνηση και συγγραφή της πτυχιακής τους εργασίας να τηρούν βασικούς κανόνες δεοντολογίας. Σήμερα ένα από τα σημαντικότερα προβλήματα στον ακαδημαϊκό χώρο με σοβαρές ηθικές αλλά και νομικές προεκτάσεις, αποτελεί η λογοκλοπή. Σύμφωνα με τους Δαφέρμο & Τσαούση (2011), η λογοκλοπή ορίζεται «η οικειοποίηση των απόψεων, ιδεών ή φράσεων άλλων ατόμων χωρίς να γίνεται αναφορά σε αυτούς. Με άλλα λόγια, όταν χρησιμοποιούμε σε ένα κείμενο κάτι που έγραψε κάποιος άλλος αλλά δεν αναφέρουμε ότι η ιδέα ή η άποψη αυτή του ανήκει, τότε υποπίπτουμε στο παράπτωμα της λογοκλοπής» (σελ.17).

Η λογοκλοπή αποτελεί ηθικό παράπτωμα, καθώς κάποιος παρουσιάζει μια ιδέα που δεν του ανήκει ως δική του, νομικό παράπτωμα, αφού στην ουσία αποτελεί κλοπή της πνευματικής ιδιοκτησίας ενός άλλου, αλλά κυρίως «αποτελεί μια λανθασμένη επιστημονική πρακτική η οποία οδηγεί σε στασιμότητα την επιστημονική γνώση, καθώς αυτή δεν εξελίσσεται και δεν

εμπλουτίζεται με νέες ιδέες, απόψεις, επιχειρήματα ή κρίσεις» (Δαφέρμος & Τσαούσης, 2011, σελ. 17).

Η αναφορά στο έργο των άλλων γίνεται πάντοτε με τη χρήση των βιβλιογραφικών αναφορών. Σε περίπτωση που κάποιος δεν αναφέρει τη βιβλιογραφική παραπομπή που αντιστοιχεί σε μια διατυπωμένη άποψη, ιδέα, επιχείρημα ή κρίση, τότε υποπίπτει στο παράπτωμα της λογοκλοπής, αφού φαίνεται σαν να παρουσιάζει τις συγκεκριμένες απόψεις ως δικές του. Ακόμη και η στενή παράφραση των απόψεων κάποιου άλλου χωρίς την παράθεση της αντίστοιχης παραπομπής, εμπίπτει στην έννοια της λογοκλοπής. Το παράπτωμα της λογοκλοπής μπορεί να συντελεστεί ακόμη και χωρίς να υπάρχει πρόθεση, από τη στιγμή που ο συγγραφέας ενός κειμένου έχει αμελήσει να αναφέρει τις πηγές από τις οποίες προέρχονται οι πληροφορίες που αναφέρονται στο κείμενό του. Τέτοιου είδους πληροφορίες μπορεί να είναι: α) επιχειρήματα, απόψεις, ιδέες συμπεράσματα ή θεωρίες που έχουν διατυπωθεί από κάποιο άτομο, β) ερευνητικά δεδομένα, στατιστικοί πίνακες, γραφήματα, που έχουν εκπονηθεί από κάποιον άλλο και γ) επιστημονικά εργαλεία (π.χ. ερωτηματολόγια) ή μέθοδοι έρευνας που έχουν χρησιμοποιηθεί για πρώτη φορά από κάποιο άτομο (Δαφέρμος & Τσαούσης, 2011, σελ. 18).

Μια πρακτική την οποία συχνά ακολουθούν οι φοιτητές όταν συγγράφουν μια επιστημονική εργασία, είναι το λεγόμενο «κόψε – ράψε» (cut – paste). Κατά τη διάρκεια αυτής της διαδικασίας, «κάποιος απλά συγγράφει μία εργασία επιλέγοντας μικρές ενότητες από διαφορετικές πηγές («κόψε»), τις οποίες στη συνέχεια τις παραθέτει αυτούσιες («ράψε») χωρίς μάλιστα να αναφέρονται οι πηγές από όπου έχουν προέλθει αυτές οι πληροφορίες. Ακόμη όμως και στην περίπτωση που αναφέρονται οι πηγές, το γεγονός ότι παρατίθενται αυτούσια τα λεγόμενα κάποιων ατόμων χωρίς να χρησιμοποιούνται εισαγωγικά, ώστε να δηλώνεται ξεκάθαρα ότι κάποιος άλλος έχει διατυπώσει αυτές τις απόψεις, πάλι υπάρχει το φαινόμενο της λογοκλοπής» (Δαφέρμος & Τσαούσης, 2011, σελ.18).

Ως εκ τούτου, η/ο φοιτήτρια/ής που θα εκπονήσει πτυχιακή εργασία θα πρέπει να λάβει υπόψη του ότι σε περίπτωση που διαπιστωθεί ότι αυτή αποτελεί προϊόν λογοκλοπής, τότε αυτόματα η εργασία του μηδενίζεται.

#### **4. Οδηγίες συγγραφής της πτυχιακής εργασίας**

Για τη συγγραφή της πτυχιακής εργασίας οι φοιτήτριες/ές θα πρέπει να κατανοήσουν ότι ο γραπτός λόγος παρουσιάζει κάποια ιδιαίτερα χαρακτηριστικά σε σχέση με τον προφορικό. Για παράδειγμα, ο γραπτός λόγος θα πρέπει να είναι σαφής και περιεκτικός και να αναπτύσσει επιχειρήματα για την τεκμηρίωση των ιδεών και των απόψεων που παρουσιάζονται, να μην είναι δογματικός και να αποφεύγει τη μεροληπτική στάση ή εκφράσεις που υποδηλώνουν προκαταλήψεις απέναντι σε διάφορες κοινωνικές ομάδες.

Μεγάλη προσοχή πρέπει επίσης να δίνεται στην ορθή χρήση της ορολογίας. Οι συγγραφείς των εργασιών πρέπει να χρησιμοποιούν τους ευρέως αποδεκτούς επιστημονικούς όρους, φροντίζοντας να διασταυρώνουν την ορθότητά τους. Μια πτυχιακή εργασία είναι ένα επιστημονικό κείμενο και επομένως πρέπει να δίνεται ανάλογη προσοχή στη δομή της, τη σύνταξη, τη στίξη και τη γραμματική. Το κείμενο της εργασίας πρέπει να έχει λογική ροή και συνέπεια και όσα γράφονται να έχουν άμεση σχέση με τον σκοπό της μελέτης. Οι προτάσεις θα πρέπει να έχουν σαφή και πλήρη δομή και οι παράγραφοι θα πρέπει να συνδέονται μεταξύ τους νοηματικά. Γενικότερα, το κείμενο πρέπει να

είναι ευανάγνωστο, σαφές και να έχει προσωπικό ύφος. Τέλος, η εργασία πρέπει να ακολουθεί συγκεκριμένη δομή, όπως αυτή που παρουσιάζεται στη συνέχεια του παρόντος οδηγού.

## **5. Δομή πτυχιακής εργασίας**

### *5.1. Συνοπτική Δομή Πτυχιακής Εργασίας<sup>1</sup>*

**ΕΞΩΦΥΛΛΟ**

**ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ [προαιρετικά]**

**ΠΕΡΙΛΗΨΗ**

**ABSTRACT**

**ΛΕΞΕΙΣ-ΚΛΕΙΔΙΑ**

**ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ**

**ΛΙΣΤΑ ΕΙΚΟΝΩΝ**

**ΛΙΣΤΑ ΠΙΝΑΚΩΝ**

**ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΣΥΝΤΟΜΟΓΡΑΦΙΩΝ**

**ΕΙΣΑΓΩΓΗ**

**A. ΘΕΩΡΗΤΙΚΟ ΜΕΡΟΣ**

**ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΠΡΩΤΟ: ΤΙΤΛΟΣ**

**1.1. Υπότιτλος**

**1.2. Υπότιτλος**

**1.3. Υπότιτλος**

**1.n. Υπότιτλος**

**ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΥΤΕΡΟ: ΤΙΤΛΟΣ**

**2.1. Υπότιτλος**

**2.2. Υπότιτλος**

**2.3. Υπότιτλος**

**2.n. Υπότιτλος**

**B. ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΜΕΡΟΣ**

**3. ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ**

**3.1. Σκοπός, στόχοι, ερευνητικά ερωτήματα ή ερευνητικές υποθέσεις**

**3.2. Ερευνητικές μέθοδοι και ερευνητικά εργαλεία**

**3.3. Δείγμα**

**3.4. Διαδικασία**

**3.5. Επεξεργασία ερευνητικών δεδομένων**

**4. ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΚΑΙ ΣΥΖΗΤΗΣΗ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΩΝ<sup>2</sup>**

**4.1. Υπότιτλος**

**4.2. Υπότιτλος**

**4.3. Υπότιτλος**

**4.n. Υπότιτλος**

**ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ**

**ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ [προαιρετικά]**

### *5.2. Αναλυτική Δομή Πτυχιακής Εργασίας*

Τα στοιχεία που συνθέτουν την εργασία είναι τα ακόλουθα:

---

<sup>1</sup> Η δομή που παρουσιάζεται είναι ενδεικτική και μπορεί να διαφοροποιείται ανάλογα με τις ιδιαιτερότητες του γνωστικού πεδίου και τις κατευθυντήριες οδηγίες του/της διδάσκοντα/ουσας.

<sup>2</sup> Η παρουσίαση και η συζήτηση των αποτελεσμάτων μπορούν να αποτελούν ξεχωριστά κεφάλαια.

- **Εξώφυλλο** : Πρέπει να ακολουθεί το πρότυπο που παρατίθεται στο Παράρτημα I
- **Ευχαριστίες**: Προαιρετικά, στο σημείο αυτό μπορεί ο/η συγγραφέας ή οι συγγραφείς της εργασίας να προσθέσει/ουν ευχαριστίες.
- **Περίληψη**: Η περίληψη μπορεί να έχει έκταση 100-250 περίπου λέξεων. Παρουσιάζει συνοπτικά το περιεχόμενο της πτυχιακής εργασίας. Περιλαμβάνει μια γενική παρουσίαση του θέματος, τους στόχους, τη μεθοδολογία, τα συμπεράσματα και τη συμβολή ή τους περιορισμούς της.
- **Abstract**: Η περίληψη πρέπει να γράφεται και στα Αγγλικά.
- **Λέξεις κλειδιά**: Συνήθως πέντε με έξι όροι σχετικοί με το περιεχόμενο της εργασίας.
- **Πίνακας περιεχομένων**: Τα περιεχόμενα πρέπει να είναι σε μορφή διαρθρωμένης λίστας (επίπεδα) και να φαίνονται όλα τα κεφάλαια και υποκεφάλαια της εργασίας.
- **Λίστα Εικόνων**: Σε διαφορετική σελίδα τοποθετείται λίστα των εικόνων της εργασίας με τις αντίστοιχες λεζάντες και αντίστοιχους αριθμούς σελίδων.
- **Λίστα Πινάκων**: Σε διαφορετική σελίδα τοποθετείται λίστα με τους πίνακες, τους τίτλους τους και τους αντίστοιχους αριθμούς σελίδων.
- **Γλωσσάριο ή Κατάλογος συντομογραφιών**: Σε περίπτωση που χρησιμοποιούνται ειδικοί όροι, συντομογραφίες και ακρωνύμια, χρησιμοποιούμε γλωσσάριο ή κατάλογο συντομογραφιών.
- **Εισαγωγή**: Περιλαμβάνει μια σύντομη περιγραφή του θέματος, τη σπουδαιότητα του θέματος, τον σκοπό, τους στόχους, τα ερευνητικά ερωτήματα, τη μεθοδολογία και τη συμβολή της. Η εισαγωγή ολοκληρώνεται με την παρουσίαση της δομής της πτυχιακής εργασίας, δηλαδή το περίγραμμα των κεφαλαίων που περιλαμβάνονται.
- **Θεωρητικό μέρος**: Το θεωρητικό μέρος αφορά τη βιβλιογραφική επισκόπηση του υπό μελέτη θέματος ή διαφορετικά το θεωρητικό πλαίσιο της έρευνας. Η βιβλιογραφική επισκόπηση είναι η παρουσίαση της θεωρητικής και ερευνητικής γνώσης σχετικά με το υπό μελέτη θέμα η οποία σκιαγραφεί τι είναι ήδη γνωστό, αιτιολογεί το ερευνητικό ερώτημα η ερευνητικά ερωτήματα της εργασίας και καταδεικνύει τη σημασία και την πιθανή συνεισφορά της. Η ενότητα αυτή πρέπει να απαντά στα εξής ερωτήματα: τι είναι γνωστό σχετικά με το υπό μελέτη θέμα, ποιες είναι οι συναφείς με το θέμα έννοιες και θεωρίες και τι είδους έρευνες έχουν γίνει.
- **Μεθοδολογία**: Σε αυτό το μέρος της εργασίας αναλύεται η προβληματική της έρευνας, διατυπώνεται ο σκοπός και οι στόχοι καθώς και τα ερευνητικά ερωτήματα ή οι ερευνητικές υποθέσεις. Στη συνέχεια περιγράφονται και τεκμηριώνονται οι μεθοδολογικές προσεγγίσεις (ποσοτική ή ποιοτική προσέγγιση) και οι ερευνητικές μέθοδοι. Επιπλέον παρατίθενται πληροφορίες για τον τρόπο συγκρότησης του δείγματος, περιγράφεται το δείγμα και τα ερευνητικά εργαλεία που θα χρησιμοποιηθούν για τη συλλογή των δεδομένων (π.χ. ερωτηματολόγιο, συνέντευξη κ.λπ.) καθώς και η διαδικασία συλλογής των δεδομένων (π.χ. τόπος, χρόνος, τρόπος συγκέντρωσης δεδομένων κ.λπ.) και επεξεργασίας των δεδομένων (περιγραφή και τεκμηρίωση της/των μεθόδου/ων ποσοτικής ή ποιοτικής ανάλυσης). Σε περίπτωση έρευνας που αφορά βιβλιογραφική επισκόπηση, η μεθοδολογία αναφέρεται στον τρόπο αναζήτησης της βιβλιογραφίας, το

εύρος της επισκόπησης και την προσέγγιση που ακολουθήθηκε για να προκύψουν συμπεράσματα.

- **Παρουσίαση και συζήτηση αποτελεσμάτων.** Η ενότητα αυτή περιλαμβάνει δύο υποενότητες. Η μία υποενότητα αφορά την αναλυτική παρουσίαση των αποτελεσμάτων της έρευνας και η δεύτερη, τα σχολιάζει και τα συνδέει με τη βιβλιογραφία και τις προηγούμενες έρευνες σε σχέση με το θέμα. Σε περίπτωση που έχουν διατυπωθεί ερευνητικές υποθέσεις, σχολιάζεται η επιβεβαίωση ή η διάψευσή τους. Θα πρέπει να επισημανθεί ότι ο στόχος της έρευνας είναι να απαντήσει στα ερευνητικά ερωτήματα που τίθενται και ως εκ τούτου η συζήτηση των αποτελεσμάτων πρέπει να εστιάζει σε αυτά. Εάν ο/η επιβλέπων/ουσα διδάσκων/ουσα το κρίνει απαραίτητο η ενότητα μπορεί να αποτελέσει δύο διακριτά κεφάλαια, όπου το ένα παρουσιάζει τα δεδομένα της έρευνας και το άλλο τα σχολιάζει και τα συνδέει με την ερευνητική βιβλιογραφία.
- **Συμπεράσματα.** Περιλαμβάνουν σύντομη περιγραφή της εργασίας (θέμα, μεθοδολογία, σημαντικά ευρήματα), τη συμβολή της σε επίπεδο θεωρίας και πράξης, τους περιορισμούς της και προτάσεις για μελλοντική έρευνα.
- **Βιβλιογραφία:** Στην ενότητα αυτή παρατίθενται όλες οι βιβλιογραφικές πηγές που αξιοποιήθηκαν στην εργασία και που εμφανίζονται στο κείμενο της εργασίας ως παραπομπές.
- **Παράρτημα:** Στο παράρτημα καταχωρούνται πρόσθετες πληροφορίες και στοιχεία που αφορούν την πτυχιακή εργασία, όπως για παράδειγμα τα ερευνητικά εργαλεία (π.χ. ένα ερωτηματολόγιο, τον οδηγό για τις συνεντεύξεις κ.λπ.), φωτογραφίες, έργα μαθητών, απομαγνητοφώνηση συνεντεύξεων κλπ.

## 6. Μορφοποίηση κειμένου της πτυχιακής εργασίας

- Το κυρίως κείμενο της εργασίας πρέπει να έχει έκταση όχι μικρότερη από 10.000 λέξεις (40 σελίδες) και όχι μεγαλύτερη από 20.000 λέξεις (60 σελίδες) μαζί με την περίληψη, τα παραρτήματα και τη βιβλιογραφία.
- Η πτυχιακή κατατίθεται δακτυλογραφημένη σε χαρτί A4 με μέγεθος γραμματοσειράς 12 στιγμών, διάστιχο 1,5 και περιθώρια 2,54 εκατοστών επάνω και κάτω και 3,18 αριστερά και δεξιά. Συνίσταται η χρήση της γραμματοσειράς Times New Roman. Κατ' αντιστοιχία, θα πρέπει να χρησιμοποιούνται τα ακόλουθα μεγέθη και είδη γραμματοσειρών: α) Τίτλοι Κεφαλαίων: 16 στ. έντονη γραφή, στοίχιση αριστερά, β) Τίτλοι υποενοτήτων κεφαλαίου: 14 στιγμών, έντονη γραφή, στοίχιση αριστερά, γ) Τίτλοι υποενοτήτων 3ου επιπέδου: 12 στιγμών, πλάγια γραφή, στοίχιση αριστερά και δ) Κυρίως κείμενο: 12 στιγμών, πλήρης στοίχιση. Τα διαστήματα πριν και μετά τον τίτλο και υπότιτλο είναι 12στ. και 6 στ. αντίστοιχα.
- Σε κάθε ενότητα ή υποενότητα, η πρώτη γραμμή της πρώτης παραγράφου ξεκινά από το περιθώριο της σελίδας, ενώ για τις υπόλοιπες παραγράφους έχει εσοχή 1,27 εκατοστά, χωρίς κενό διάστημα μεταξύ των παραγράφων. Τα κεφάλαια και τα υποκεφάλαια πρέπει να έχουν αρίθμηση και τίτλο. Η αρίθμηση των σελίδων πρέπει να είναι συνεχής, να γίνεται από την πρώτη σελίδα (χωρίς να φαίνεται ο αριθμός της) και να εμφανίζεται στο κάτω μέρος, στην εξωτερική πλευρά της σελίδας ή στο κέντρο.
- Τα διαγράμματα, οι εικόνες και οι πίνακες πρέπει να έχουν λεζάντες γραμμένες με γραμματοσειρά Times New Roman 11 στιγμών, να είναι στοιχισμένες στο κέντρο της σελίδας και να είναι αριθμημένες. Η αρίθμηση



πρέπει να αναγράφεται στην αρχή της λεζάντας με έντονη γραφή. Όλα αυτά τα στοιχεία θα πρέπει να σχολιάζονται και να αναφέρονται μέσα στο κείμενο. Η αναφορά γίνεται είτε απευθείας από το κείμενο (π.χ. Όπως φαίνεται στον Πίνακα 1 ...) ή έμμεσα στο κείμενο. Τέλος, μπορούν να χρησιμοποιηθούν διαγράμματα, εικόνες και πίνακες από εξωτερικές πηγές εφόσον αναγράφεται η πηγή τους στο τέλος της λεζάντας. Για παράδειγμα: Πηγή: Συγγραφέας, (έτος: σελίδα).

## 7. Οδηγίες για την παράθεση της βιβλιογραφίας

Οι οδηγίες που αναφέρονται στον παρόντα οδηγό για την παράθεση της βιβλιογραφίας ακολουθούν το σύστημα APA. Η παράθεση της βιβλιογραφίας δεν είναι απαραίτητο να ακολουθεί το συγκεκριμένο σύστημα, αλλά οπωσδήποτε θα πρέπει να ακολουθεί κάποιο από τα καθιερωμένα διεθνή πρότυπα σε όλο το κείμενο της εργασίας. Σε κάθε περίπτωση ακολουθείται το σύστημα που υποδεικνύει στη/στον φοιτήτρια/ή ο/η επιβλέπων/-ουσα διδάσκων/-ουσα.

Οι βασικοί κανόνες της παράθεσης βιβλιογραφίας αναφέρονται στον τρόπο που καταγράφουμε τις **παραπομπές** και στον τρόπο που καταγράφουμε τις **βιβλιογραφικές αναφορές**. Οι παραπομπές είναι ο τρόπος με τον οποίο παρουσιάζουμε στη εργασία μας ότι μια ορισμένη πληροφορία ή ιδέα έχει προέλθει από μια άλλη πηγή. Στο τέλος της εργασίας μας θα πρέπει να υπάρχει και η αντίστοιχη βιβλιογραφική αναφορά, να αναφέρουμε, δηλαδή, όλες τις πληροφορίες που θα βοηθήσουν τον αναγνώστη να εντοπίσει την παραπομπή, όπως για παράδειγμα, το όνομα του/των συγγραφέα/ων, το έτος δημοσίευσης, τον τίτλο της εργασίας κ.λπ.

Οι βιβλιογραφικές πηγές της εργασίας μπορεί να είναι: βιβλία, περιοδικά, πρακτικά συνεδρίου, λεξικά ή εγκυκλοπαίδειες, διδακτορικές, μεταπτυχιακές ή πτυχιακές εργασίες, διαδικτυακές πηγές, εφημερίδες κ.λπ. Στη συνέχεια παρατίθενται οδηγίες και παραδείγματα για τον τρόπο που αναγράφονται οι παραπομπές και οι βιβλιογραφικές αναφορές, ανάλογα με το είδος της πηγής που περιγράφεται κάθε φορά. Όλα σχεδόν τα παραδείγματα προέρχονται από το εγχειρίδιο *Σύστημα APA. Βασικές οδηγίες* του Εργαστηρίου Εκπαιδευτικού Υλικού και Εκπαιδευτικής Μεθοδολογίας (ΕΕΥΕΜ) του ΕΑΠ.

### 7.1. Βιβλίο σε έντυπη μορφή με έναν συγγραφέα

#### A. Παραπομπή (μέσα στο κείμενο)

Όταν θα πρέπει να παραθέσουμε μια βιβλιογραφική παραπομπή μέσα στο κείμενο, εισάγουμε το επώνυμο του συγγραφέα καθώς και το έτος δημοσίευσης της πηγής που χρησιμοποιούμε. Αυτό μπορεί να γίνει είτε στο τέλος της πρότασής μας είτε στην αρχή της πρότασης είτε μέσα στην πρόταση, όπως στα ακόλουθα παραδείγματα:

α) Σε μια πρόσφατη μελέτη διαπιστώθηκε ότι ο χρόνος αντίδρασης των ατόμων επηρεάζεται από τον αριθμό των ταυτόχρονων ερεθισμάτων που επεξεργάζεται το άτομο (Taylor, 1994).

β) Σε μια πρόσφατη μελέτη (Taylor, 1994), διαπιστώθηκε ότι ο χρόνος αντίδρασης των ατόμων επηρεάζεται από τον αριθμό των ταυτόχρονων ερεθισμάτων που επεξεργάζεται το άτομο.

γ) Σύμφωνα με τον Taylor (1994) ο χρόνος αντίδρασης των ατόμων επηρεάζεται από τον αριθμό των ταυτόχρονων ερεθισμάτων που επεξεργάζεται το άτομο.

B. Βιβλιογραφική αναφορά (στο τέλος του κειμένου)

Βάμβουκας, Μ. Ι. (1998). *Εισαγωγή στην Ψυχοπαιδαγωγική Έρευνα και Μεθοδολογία*. Αθήνα: Εκδόσεις Γρηγόρης. (η δεύτερη σειρά της βιβλιογραφικής αναφοράς πρέπει να έχει εσοχή 1 εκατοστά)

## 7.2. Ηλεκτρονικό Βιβλίο (E-book)

A. Παραπομπή (μέσα στο κείμενο)

Όπως και στην περίπτωση του βιβλίου έντυπης μορφής.

B. Βιβλιογραφική αναφορά (στο τέλος του κειμένου)

Zimring, C.A. (2005). *Cash for your Trash: Scrap Recycling in America [eBook version]*. Ανακτήθηκε 9 Απριλίου, 2012, από <http://site.ebrary.com/lib/cgcc>

Volz, B.D. (Ed.). (2000). *Junior Genreflecting: A Guide to Good Reads and Series Fiction for Children*. Englewood CO: Libraries Unlimited. Doi: 10.1036/0071393724

## 7.3. Βιβλίο με δύο και περισσότερους συγγραφείς

A. Παραπομπή (μέσα στο κείμενο)

(Cengel & Boles, 1994) ή Έρευνα των Cengel και Boles (1994) έδειξε ότι...

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ:** Αν οι συγγραφείς είναι περισσότεροι των δύο, μεταξύ των δύο τελευταίων συγγραφέων χρησιμοποιούμε το σύμβολο «&». Όταν παραπέμπουμε δεύτερη φορά στην ίδια πηγή γράφουμε μόνο τον πρώτο συγγραφέα και στη συνέχεια τη συντομογραφία 'κ.ά.' ). Για παράδειγμα, (Ανδρέου κ.ά., 2006 ή et al., για ξενόγλωσσο κείμενο).

B. Βιβλιογραφική αναφορά (στο τέλος του κειμένου)

Cengel, Y.A. & Boles, M.A. (1994). *Thermodynamics: an engineering approach*. London: McGraw Hill.

Ανδρέου, Κ., Βέρτης, Ν. & Γαλανός, Α. (2006). *Οι ηλεκτρονικοί υπολογιστές στη σχολική τάξη*. Πάτρα: Πιεστήριο.

## 7.4. Κεφάλαιο από βιβλίο με επιμέλεια

A. Παραπομπή (μέσα στο κείμενο)

(Keegan, 2001) ή Ο προβληματισμός που θέτει ο Keegan (2001) συμφωνεί με...

B. Βιβλιογραφική αναφορά (στο τέλος του κειμένου)

Keegan, D. (2001). Η ευρωπαϊκή πανεπιστημιακή εξ αποστάσεως εκπαίδευση στην αυγή της τρίτης χιλιετίας. Στο Α. Λιοναράκης (Επιμ.), *Απόψεις και Προβληματισμοί για την Ανοικτή και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση* (σσ. 15-31). Αθήνα: Προπομπός.

Charmaz, K. (2000). Grounded Theory: Objectivist and Constructivist Methods. In N. Denzin & Y. Lincoln (Eds.), *Handbook of Qualitative Research, 2nd Edition* (pp. 509-535). Thousand Oaks, CA: Sage.

## 7.5. Άρθρο συνεδρίου από βιβλίο πρακτικών

A. Παραπομπή (μέσα στο κείμενο)

(Μανούσου, 2005) ή Εκείνο που διαπιστώνει η Μανούσου (2005) μπορεί να ερμηνεύσει το αποτέλεσμα αυτής της έρευνας...

B. Βιβλιογραφική αναφορά (στο τέλος του κειμένου)

Μανούσου, Ε. (2005). Σχεδιασμός εναλλακτικού διδακτικού υλικού για Αεξαε στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση. Στο Α. Λιοναράκης (Επιμ.), *3ο Διεθνές Συνέδριο για την Ανοικτή και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση. Παιδαγωγικές και Τεχνολογικές Εφαρμογές, 11-13 Νοεμβρίου 2005* (σσ. 629-637). Πάτρα: Εκδόσεις Προπομπός.

Kavathatzopoulos, I. (2007). Information Technology as a tool for democratic skills. In A. Lionarakis (Ed.), *4th International Conference in Open and Distance Learning. Forms of Democracy in Education: Open Access and Distance Education, 23-25 November 2007* (pp. 155-162). Athens: Propombos.

#### **7.6. Άρθρο περιοδικού σε έντυπη μορφή**

A. Παραπομπή (μέσα στο κείμενο)

(Φιλίππου, 2002) ή Στην έρευνα του Φιλίππου (2002) για πρώτη φορά ...

B. Βιβλιογραφική αναφορά (στο τέλος του κειμένου)

Φιλίππου, Η. (2002). Διδάσκοντας με τη βοήθεια των υπολογιστών: Μία μελέτη περίπτωσης. *Computers & Education, Vol 11* (No 2), 343-364.

#### **7.7 Άρθρο περιοδικού με DOI**

A. Παραπομπή (μέσα στο κείμενο)

(Ραϊβίο, 1975) ή Ο Ραϊβίο (1975) διαπίστωσε ότι ...

B. Βιβλιογραφική αναφορά (στο τέλος του κειμένου)

Ραϊβίο, Α. (1975). Perceptual comparisons through the mind's eye. *Memory & Cognition, 3*, pp. 635-647. <http://doi:10.1037/0278-6133.24.2.225>

#### **7.8. Άρθρο περιοδικού που εκδίδεται αποκλειστικά σε ηλεκτρονική μορφή στο διαδίκτυο**

A. Παραπομπή (μέσα στο κείμενο)

(Koulikourdi, 2009) ή Η Koulikourdi (2009) τονίζει την ανάγκη για ...

B. Βιβλιογραφική αναφορά (στο τέλος του κειμένου)

Koulikourdi, A. (2009). Distance Education for all. *Open Education – The Journal for Open and Distance Education and Educational Technology, Vol 5* (No1), 1-9. Ανακτήθηκε 10 Απριλίου, 2012, από [http://www.openedu.gr/share/magaz\\_files/papers\\_pdf/03.pdf](http://www.openedu.gr/share/magaz_files/papers_pdf/03.pdf)

#### **7.9. Λεξικό ή εγκυκλοπαίδεια**

A. Παραπομπή (μέσα στο κείμενο)

(Φιλίππου, 2004)

B. Βιβλιογραφική αναφορά (στο τέλος του κειμένου)

Φιλίππου, Η. (2004). Ελλάδα: Πολιτική γεωγραφία. Στο Χ. Παναγιώτου & Μ. Κακογιάννη (Επιμ.), *Εγκυκλοπαίδεια της Σύγχρονης Ευρώπης* (Τόμος 4, σσ. 221-242). Πάτρα: Πιεστήριο.

Hernandez, J. & Squires, R. (1999). House plants. In T. Zollinger (Ed.), *The encyclopedia of botany* (Vol. 7, pp. 45-75). New York: Macmillan.

#### **7.10. Διδακτορικό, Μεταπτυχιακή ή Πτυχιακή εργασία**

A. Παραπομπή (μέσα στο κείμενο)

Όπως και στις προηγούμενες περιπτώσεις όταν παραθέτουμε αυτολεξεί απόσπασμα από οποιοδήποτε υλικό, τότε πρέπει να τίθεται εντός εισαγωγικών και να αναφέρεται οπωσδήποτε ο αριθμός της σελίδας ή των σελίδων από όπου αντλήθηκε το αυτολεξεί απόσπασμα.

Για παράδειγμα:

Η Χαρτοφύλακα (2011, σελ. 164) αναφέρει χαρακτηριστικά πως: «ένα ανοικτό σε παρεμβάσεις εκπαιδευτικό υλικό εξ αποστάσεως εκπαίδευσης δίνει απεριόριστες δυνατότητες στους φοιτητές, αλλά και τους καθηγητές συμβούλους, να παρεμβαίνουν στο περιεχόμενο του υλικού και να εμπλουτίζουν τόσο αυτό, όσο και το ίδιο το μάθημα με τις απόψεις και τις εμπειρίες τους.»

B. Βιβλιογραφική αναφορά (στο τέλος του κειμένου)

Χαρτοφύλακα, Α.Μ. (2011). *Η διασφάλιση ποιότητας στην παραγωγή εκπαιδευτικού υλικού Ανοικτής και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης, διαμόρφωση κριτηρίων ποιότητας περιεχομένου* (Αδημοσίευτη Διδακτορική Διατριβή). Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο, Πάτρα.

### **7.11. Διαδικτυακή πηγή με όνομα συγγραφέα**

*A. Παραπομπή (μέσα στο κείμενο)*

Όπως και στις προηγούμενες περιπτώσεις,

*B. Βιβλιογραφική αναφορά (στο τέλος του κειμένου)*

Jameson, E. (2001). *NCH FACT sheets on homelessness*. Retrieved August 12, 2001, from <http://nch.ari.net/facts.html>

### **7.12. Διαδικτυακή πηγή χωρίς όνομα συγγραφέα**

*A. Παραπομπή (μέσα στο κείμενο)*

Εντός παρένθεσης γράφουμε τον τίτλο του άρθρου και το έτος. Δηλαδή: (“Sea Turtle Restoration Project”, 2006)

*B. Βιβλιογραφική αναφορά (στο τέλος του κειμένου)*

Sea Turtle Restoration Project. (2006, April 2). Ανακτήθηκε από <http://seaturtles.org/section.php?id=104>

Όταν δεν αναφέρεται το όνομα του γράφοντος, αλλά υπάρχει ημερομηνία, τότε γίνεται ως εξής:

Esos (2015). Συνεδριάζουν τα Συμβούλια Ιδρύματος των Πανεπιστημίων. Διαθέσιμο στο [www.esos.gr/arthra/38489/synedriazoyn-ta-symvoylia-idrymatos-ton-panepistimion](http://www.esos.gr/arthra/38489/synedriazoyn-ta-symvoylia-idrymatos-ton-panepistimion) (τελευταία ανάκτηση 25-5-2015).

Όταν δεν υπάρχει ημερομηνία, τότε στη θέση της βάζουμε χ.η (χωρίς ημερομηνία) ή αντίστοιχα στα αγγλικά n.d. (no date). Για παράδειγμα:

Heuristic. (n.d.). In Merriam-Webster’s online dictionary (11th ed.). Available at <http://www.m-w.com/dictionary/heuristic> (last accessed 25/5/2015).

### **7.13. Διαδικτυακή πηγή ολόκληρη όχι ένα συγκεκριμένο μέρος της**

*A. Παραπομπή (μέσα στο κείμενο)*

Για να παραπέμψουμε σε μία ολόκληρη διαδικτυακή πηγή, δηλαδή, σε ένα ολόκληρο web site, αρκεί να αναφέρουμε το url εντός παρενθέσεως. Για παράδειγμα:

Το Πανεπιστήμιο του Σικάγο (<http://humanities.uchicago.edu>) αποτελεί μία εξαιρετική περίπτωση ...

*B. Βιβλιογραφική αναφορά (στο τέλος του κειμένου)*

Δεν χρειάζεται να καταγραφεί η αναφορά τους στις τελικές βιβλιογραφικές Αναφορές. Αρκεί η παραπομπή σε αυτά εντός του κειμένου, όπως στο παραπάνω παράδειγμα.

Η βιβλιογραφία μπορεί να είναι ελληνική, ξενόγλωσση ή συνδυασμός τους. Στην περίπτωση του συνδυασμού όλες οι πηγές παρατίθενται σε ενιαία λίστα με την ξενόγλωσση να προηγείται της ελληνόγλωσσης (Μπράτιστης & Μιχαήλ, 2015). Επιπλέον, όλες οι βιβλιογραφικές πηγές παρατίθενται με αλφαβητική σειρά. Για κάθε συγγραφέα (σε περίπτωση που υπάρχουν περισσότερα από ένα έργα του ίδιου συγγραφέα στη βιβλιογραφία), κατ’ αρχήν αναφέρονται οι μονογραφίες, μετά τα έργα που έχει συγγράψει από κοινού με άλλους. Σε κάθε περίπτωση, όταν ο συγγραφέας ή η συγγραφική ομάδα είναι ίδια σε περισσότερα από ένα έργα, τότε αυτά αναγράφονται με χρονολογική σειρά (το παλαιότερο πρώτο), ενώ όταν δύο ή περισσότερα έργα γράφτηκαν την ίδια χρονιά, τότε στο τέλος της χρονολογίας μπαίνει μια ένδειξη με γράμματα (π.χ. 2015α, 2015β, 2015γ,

κλπ.). Τέλος, ως χρονολογία εννοείται η χρονιά έκδοσης του έργου ((Μπράτιστης & Μιχαήλ, 2015).

Αντίστοιχα, στις παραπομπές και στην περίπτωση που η παραπομπή αφορά περισσότερα του ενός έργα, τότε αυτά μπαίνουν στην ίδια παρένθεση και χωρίζονται μεταξύ τους με ερωτηματικό (Μπράτιστης, 2010; Μιχαήλ, 2012; Μπράτιστης & Μιχαήλ, 2015), ενώ ακολουθούν τους παραπάνω κανόνες: Όταν ο/οι συγγραφείς/συγγραφείς είναι ίδιοι και αλλάζει μόνο η χρονολογία, τότε η παραπομπή θα γίνει ως εξής: (Μπράτιστης & Μιχαήλ, 2014; 2015). Όταν εντός μιας παρένθεσης παραπέμπουμε σε δύο ή περισσότερες πηγές, τότε θα πρέπει να τις παρουσιάσουμε με τη σειρά που εμφανίζονται στις τελικές βιβλιογραφικές αναφορές (δηλαδή, αλφαβητικά και μετά χρονολογικά). Για παράδειγμα: Τα αποτελέσματα της έρευνας συμφωνούν με εκείνα προηγούμενων ερευνών (Βασιλού-Παπαγεωργίου & Βασάλα, 2005. Γκίρτζη, 2005. Κουστουράκης & Παναγιωτακόπουλος, 2005).

Τέλος, υπάρχει περίπτωση να πρέπει να γίνει παραπομπή σε έργο που αναφέρεται σε ένα άλλο έργο. Για παράδειγμα, αν ο/η συγγραφέας της πτυχιακής εργασίας έχει διαβάσει το άρθρο (Μπράτιστης, 2015) και μέσα αναφέρεται το έργο (Κόμης, 2004), αλλά στην πραγματικότητα δεν έχει διαβάσει το (Κόμης, 2004), τότε η παραπομπή θα είναι (Κόμης, 2004 ό.α. ή όπως αναφ. στο Μπράτιστης, 2015).

## **8. Η αξιολόγηση της πτυχιακής εργασίας**

Τα κριτήρια αξιολόγησης της πτυχιακής εργασίας αφορούν: α) την αξιοποίηση της σχετικής βιβλιογραφίας, β) την ποιότητα της χρήσης του λόγου, γ) τη δομή και παρουσίαση της εργασίας, δ) την οικοδόμηση και χρήση επιχειρημάτων, ε) τη τήρηση κανόνων δεοντολογίας, στ) την καταλληλότητα της μεθοδολογικής προσέγγισης, η) την τήρηση του παρόντος οδηγού αναφορικά με την παράθεση βιβλιογραφικών αναφορών και των κανόνων μορφοποίησης και τέλος, την ανταπόκριση του/της φοιτητή/τριας στην εφαρμογή των παρατηρήσεων και των διορθώσεων του/της επιβλέποντα διδάσκοντα/ουσας.

### **Βιβλιογραφικές αναφορές**

Δαφέρμος, Μ. & Τσαούσης, Γ. (2011). *Οδηγός Συγγραφής διπλωματικών εργασιών*. Τμήμα Ψυχολογίας. Πανεπιστήμιο Κρήτης. Ανακτήθηκε στις 20 Νοεμβρίου 2019 από [http://psixologia.dev.edu.uoc.gr/studies/undergraduate-studies/ptyhiaki-ergasia.html?item\\_id=711](http://psixologia.dev.edu.uoc.gr/studies/undergraduate-studies/ptyhiaki-ergasia.html?item_id=711)

Μπράτιστης, Θ. & Μιχαήλ, Δ. (2015). *Οδηγός εκπόνησης πτυχιακής εργασίας*. Ανακτήθηκε στις 20 Νοεμβρίου 2019, από <https://nured.uowm.gr/wp-content/uploads/2015/12/odigos-ptyxiaki.pdf>

Σπανάκα, Α. (χ.η). *Σύστημα APA. Βασικές οδηγίες*. Ανακτήθηκε στις 22 Νοεμβρίου 2019, από [https://eeyem.eap.gr/wp-content/uploads/2016/09/APA\\_ver2.pdf](https://eeyem.eap.gr/wp-content/uploads/2016/09/APA_ver2.pdf)

## Χρήσιμα έντυπα



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ  
ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ  
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΝΗΠΙΑΓΩΓΩΝ



## ΠΤΥΧΙΑΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ ΤΙΤΛΟΣ ΠΤΥΧΙΑΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΦΟΙΤΗΤΡΙΑΣ/Η  
ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΗΤΡΩΟΥ  
ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΕΠΙΒΛΕΠΟΝΤΑ/ΟΥΣΑΣ  
ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΑ ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΤΩΝ

ΙΩΑΝΝΙΝΑ ΕΤΟΣ ΣΥΓΓΡΑΦΗΣ

### ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ .....	
Α. ΘΕΩΡΗΤΙΚΟ ΜΕΡΟΣ .....	
ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΠΡΩΤΟ: ΤΙΤΛΟΣ .....	
1.1. Υπότιτλος .....	
1.2. Υπότιτλος .....	
1.3. Υπότιτλος .....	
1.η. Υπότιτλος .....	
ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΥΤΕΡΟ: ΤΙΤΛΟΣ .....	
2.1. Υπότιτλος .....	
2.2. Υπότιτλος .....	
2.3. Υπότιτλος .....	
2.η. Υπότιτλος .....	
Β. ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΜΕΡΟΣ .....	
3. ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ .....	
3.1. Σκοπός, στόχοι, ερευνητικά ερωτήματα ή ερευνητικές υποθέσεις .....	
3.2. Ερευνητικές μέθοδοι και ερευνητικά εργαλεία .....	

3.3. Δείγμα .....	
3.4. Διαδικασία .....	
3.5. Επεξεργασία ερευνητικών δεδομένων .....	
4. ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΚΑΙ ΣΥΖΗΤΗΣΗ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΩΝ <sup>3</sup> .....	
4.1. Υπότιτλος .....	
4.2. Υπότιτλος .....	
4.3. Υπότιτλος .....	
4.n. Υπότιτλος .....	
ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ .....	
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ .....	
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ [προαιρετικά].....	

---

<sup>3</sup> Η παρουσίαση και η συζήτηση των αποτελεσμάτων μπορούν να αποτελούν ξεχωριστά κεφάλαια.





Ιωάννινα, 00/00/2019

Προς  
τη Γραμματεία του Τμήματος  
.....  
του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

## ΒΕΒΑΙΩΣΗ ΕΝΑΡΞΗΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΗΣ ΠΤΥΧΙΑΚΗΣ/ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Βεβαιώνεται ότι ο/η \_\_\_\_\_ φοιτητής/τρια του  
Τμήματος \_\_\_\_\_, με Α.Μ. \_\_\_\_\_, θα  
εκπονήσει υπό την επίβλεψή μου Πτυχιακή/Διπλωματική Εργασία με θέμα:

« \_\_\_\_\_ » (Ελληνικά)

« \_\_\_\_\_ » (Αγγλικά)

Ο Επιβλέπων

*(υπογραφή & ονοματεπώνυμο)*

Ιωάννινα, 00/00/2019

Προς  
τη Γραμματεία του Τμήματος  
.....  
του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

Η συλλογή και η επεξεργασία των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα που υποβάλλονται πραγματοποιείται σύμφωνα με τα οριζόμενα στις διατάξεις του Ν.4624/19 και του Κανονισμού (ΕΕ)2016/2019. Το Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων συλλέγει και επεξεργάζεται τα δεδομένα προσωπικού χαρακτήρα αποκλειστικά στο πλαίσιο της υλοποίησης του σκοπού της παρούσας διαδικασίας. Για το χρονικό διάστημα που τα προσωπικά δεδομένα θα παραμείνουν στη διάθεση του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων το υποκείμενο έχει τη δυνατότητα να ασκήσει τα δικαιώματά του σύμφωνα με τους όρους του Γενικού Κανονισμού Προστασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα 2016/679 (Ε.Ε.) και τα οριζόμενα στα άρθρα 34 και 35 Ν. 4624/2019. Υπεύθυνη Προσωπικών Δεδομένων του Ιδρύματος είναι η κα. Σταυρούλα Σταθαρά (email: dpo@uoi.gr).

## ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΕΞΕΤΑΣΗΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΗΣ ΠΤΥΧΙΑΚΗΣ/ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Σήμερα ..... και ώρα 14:00, ενώπιον της ορισθείσας τριμελούς εξεταστικής επιτροπής αποτελούμενη από τους κ.κ.:

1. .... (Επιβλέπων)
2. .... (Αξιολογητής 1)
3. .... (Αξιολογητής 2)

πραγματοποιήθηκε η εξέταση της πτυχιακής/διπλωματικής εργασίας του/της ..... φοιτητή/τριας του Τμήματος ....., με Α.Μ. ...., με θέμα:

« ..... » (Ελληνικά)

« ..... » (Αγγλικά)

Κατά την αξιολόγηση η τριμελής επιτροπή βαθμολόγησε ως ακολούθως:

	Αντικείμενα αξιολόγησης	Επιβλέπων	Αξιολογητής 1	Αξιολογητής 2	Μέσος όρος
1					
1.1					
1.2					
2					
2.1					
2.2					
3					
3.1					
3.2					
...	.....				
Συνολικός Βαθμός:					

Τα ανωτέρω αντικείμενα αξιολόγησης εγκρίθηκαν στην υπ' αριθμ. ....../00.00.2019 Συνέλευση του οικείου Τμήματος.

Βεβαιώνουμε ότι η πτυχιακή/διπλωματική εργασία έχει παρουσιαστεί επιτυχώς και έχουν γίνει τυχόν τροποποιήσεις που υπέδειξε η τριμελής Εξεταστική Επιτροπή.

Η συλλογή και η επεξεργασία των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα που υποβάλλονται πραγματοποιείται σύμφωνα με τα οριζόμενα στις διατάξεις του Ν.4624/19 και του Κανονισμού (ΕΕ)2016/2019. Το Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων συλλέγει και επεξεργάζεται τα δεδομένα προσωπικού χαρακτήρα αποκλειστικά στο πλαίσιο της υλοποίησης του σκοπού της παρούσας διαδικασίας. Για το χρονικό διάστημα που τα προσωπικά δεδομένα θα παραμείνουν στη διάθεση του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων το υποκείμενο έχει τη δυνατότητα να ασκήσει τα δικαιώματά του σύμφωνα με τους όρους του Γενικού Κανονισμού Προστασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα 2016/679 (Ε.Ε.) και τα οριζόμενα στα άρθρα 34 και 35 Ν. 4624/2019. Υπεύθυνη Προσωπικών Δεδομένων του Ιδρύματος είναι η κα. Σταυρούλα Σταθαρά (email: dpo@uoi.gr).

Η πτυχιακή/διπλωματική εργασία κατατέθηκε σε ηλεκτρονική μορφή (pdf). Το αντίγραφο παρέλαβε ο/η .....

Η Τριμελής Επιτροπή (Υπογραφές):

1.

2.

3.

Η συλλογή και η επεξεργασία των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα που υποβάλλονται πραγματοποιείται σύμφωνα με τα οριζόμενα στις διατάξεις του Ν.4624/19 και του Κανονισμού (ΕΕ)2016/2019. Το Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων συλλέγει και επεξεργάζεται τα δεδομένα προσωπικού χαρακτήρα αποκλειστικά στο πλαίσιο της υλοποίησης του σκοπού της παρούσας διαδικασίας. Για το χρονικό διάστημα που τα προσωπικά δεδομένα θα παραμείνουν στη διάθεση του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων το υποκείμενο έχει τη δυνατότητα να ασκήσει τα δικαιώματά του σύμφωνα με τους όρους του Γενικού Κανονισμού Προστασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα 2016/679 (Ε.Ε.) και τα οριζόμενα στα άρθρα 34 και 35 Ν. 4624/2019. Υπεύθυνη Προσωπικών Δεδομένων του Ιδρύματος είναι η κα. Σταυρούλα Σταθαρά (email: dpo@uoi.gr).

Η συλλογή και η επεξεργασία των δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα που υποβάλλονται πραγματοποιείται σύμφωνα με τα οριζόμενα στις διατάξεις του Ν.4624/19 και του Κανονισμού (ΕΕ)2016/2019. Το Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων συλλέγει και επεξεργάζεται τα δεδομένα προσωπικού χαρακτήρα αποκλειστικά στο πλαίσιο της υλοποίησης του σκοπού της παρούσας διαδικασίας. Για το χρονικό διάστημα που τα προσωπικά δεδομένα θα παραμείνουν στη διάθεση του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων το υποκείμενο έχει τη δυνατότητα να ασκήσει τα δικαιώματά του σύμφωνα με τους όρους του Γενικού Κανονισμού Προστασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα 2016/679 (Ε.Ε.) και τα οριζόμενα στα άρθρα 34 και 35 Ν. 4624/2019. Υπεύθυνη Προσωπικών Δεδομένων του Ιδρύματος είναι η κα. Σταυρούλα Σταθαρά (email: dro@uoi.gr).