**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

1. **ΓΕΝΙΚΑ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΣΧΟΛΗ** | ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ | | | | |
| **ΤΜΗΜΑ** | ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΝΗΠΙΑΓΩΓΩΝ | | | | |
| **ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ** | 6ο | | | | |
| **ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | ΠΝΕ 139 | **ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ** | | Η’ | |
| **ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | ΚΟΥΛΤΟΥΡΑ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΑ | | | | |
| **ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ** | | | **ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ** | | **ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ** |
| Διαλέξεις / Διαδραστική Διδασκαλία | | | 3 | | 4 |
| **ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | ΓΕΝΙΚΟΥ ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ | | | | |
| **ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:** | ΟΧΙ | | | | |
| **ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:** | ΕΛΛΗΝΙΚΗ | | | | |
| **ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS** | ΝΑΙ | | | | |
| **ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)** | <http://ecourse.uoi.gr/enrol/index.php?id=1709> | | | | |

1. **ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

|  |
| --- |
| **Μαθησιακά Αποτελέσματα** |
| * Η σφαιρική γνώση της επιστημονικής εξέλιξης της έννοιας της κουλτούρας και, κατά συνέπεια, η καλύτερη κατανόηση των δύο θεμελιωδών θεωρητικών προσεγγίσεών της, της οικουμενικής και της επιμεριστικής. * Η μελέτη των σχέσεων και των αλληλεπιδράσεων ανάμεσα στις κουλτούρες και η κατανόηση των επιπτώσεων της πολιτισμικής επαφής στη συγκρότηση κοινωνικών και πολιτισμικών ιεραρχιών. * Η κατανόηση θεωριών και πρακτικών διάκρισης ως τρόπων προστασίας των ιεραρχιών και διατήρησης της κοινωνικής ανισότητας. * Η αναγνώριση και ανάλυση κοινωνιοψυχολογικών μηχανισμών που διέπουν τις διομαδικές σχέσεις |
| **Γενικές Ικανότητες** |
| * Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα * Η ικανότητα αναγνώρισης επιστημονικών μεθόδων προσέγγισής της έννοιας της κουλτούρας από τον 18ο αιώνα και ύστερα. * Η ένταξη του φαινομένου της σύγχρονης μετανάστευσης και της πολυπολιτισμικότητας σε μια ευρύτερη ιστορική πραγματικότητα και η κατανόηση των προβλημάτων και των διακυβευμάτων που συνδέονται με αυτά. * Η ικανότητα κριτικής ανάγνωσης του φαινομένου της επιπολιτισμοποίησης, των τρόπων, δηλαδή, και της τυπολογίας των πολιτισμικών επαφών, κατά τη διάρκεια των οποίων, συντελούνται μεταβολές στα υπό αλληλεπίδραση πολιτισμικά πρότυπα. * Η αναγνώριση και αντιμετώπιση των επιπτώσεων των υπό μελέτη κοινωνικών φαινομένων στην εκπαίδευση. |

1. **ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

|  |
| --- |
| Εξέταση και ανάλυση της έννοιας της κουλτούρας (culture) , έτσι όπως διαμορφώθηκε μέσα από κοινωνιολογικές και ανθρωπολογικές προσεγγίσεις και θεωρίες κατά τη διάρκεια των τριών τελευταίων αιώνων. Δίνεται έμφαση στη μελέτη της σχέσης μεταξύ ατομικής και ομαδικής κουλτούρας, καθώς και η επίδραση της δεύτερης στην πρώτη. Επιδιώκεται να καταδειχτεί η σχέση μεταξύ κουλτούρας και ταυτότητας, και ειδικότερα της πολιτισμικής ταυτότητας ως κοινωνικής κατασκευής. Το πλαίσιο των σύγχρονων πολυπολιτισμικών κοινωνιών, όπου ο συσχετισμός μεταξύ πολιτισμικής ταυτότητας και κοινωνικής ένταξης ή αποκλεισμού είναι καθοριστικός, επιβάλει τη μελέτη ζητημάτων όπως τα ανθρώπινα δικαιώματα, ο (νεο)ρατσισμός, ο εθνοκεντρισμός, τα στερεότυπα και οι προκαταλήψεις, η διαδικασία της επιπολιτισμοποίησης (acculturation) και οι στρατηγικές που υιοθετούνται από τις κυρίαρχες και μη κυρίαρχες ομάδες κατά τη διάρκεια της επαφής τους εντός κοινού κοινωνικού πλαισίου. Η θεωρητική προσέγγιση των παραπάνω ζητημάτων ακολουθείται από τον εντοπισμό και την παιδαγωγική αντιμετώπισή τους στο σχολικό περιβάλλον. |

1. **ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ***.* | Πρόσωπο με πρόσωπο |
| **ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ** | Χρήση ppt  Βίντεο προβολές  Έρευνα στο διαδίκτυο  Ηλεκτρονική επικοινωνία με τις φοιτήτριες  Πλατφόρμα E-course |
| **ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ** | |  |  | | --- | --- | | ***Δραστηριότητα*** | ***Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου*** | | Διαλέξεις | 26 | | Διαδραστική διδασκαλία | 13 | | Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας | 26 | | Συναντήσεις με τη διδάσκουσα | 10 | | Συγγραφή εργασίας/ προετοιμασία για τις εξετάσεις | 45 | | Σύνολο Μαθήματος | 120 | |
| **ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ** | Γλώσσα αξιολόγησης: ελληνική ∙ αγγλική για φοιτητές/ριες Erasmus  Μέθοδοι αξιολόγησης:  Γραπτή εργασία (προαιρετικά) 20%  Σύντομες ερευνητικές εργασίες (προαιρετικά) 20%  Γραπτή εξέταση με εργασία 80%  Γραπτή εξέταση (ανάπτυξης δοκιμίων) χωρίς εργασία 100%  Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS 50%  Δημόσια παρουσίαση για φοιτητές ERASMUS 50%  Κριτήρια αξιολόγησης   * Περιεχόμενο (κατανόηση του θέματος, τεκμηρίωση, κριτικός σχολιασμός) * Δομή (ενότητες στη διαπραγμάτευση του θέματος, διασύνδεση των παραγράφων) * Γλωσσική έκφραση (σαφήνεια, ορθογραφία, σύνταξη, ορολογία, επιμέλεια κειμένου) |

1. **ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

|  |
| --- |
| Ανδρούσου, Α., Ασκούνη, Ν. 2009. *Πολιτισμική ετερότητα και ανθρώπινα δικαιώματα. Προκλήσεις για την εκπαίδευση.* Αθήνα: Μεταίχμιο.  Βερνίκος, Δασκαλοπούλου. 2002. *Πολυπολιτισμικότητα. Οι διαστάσεις της πολιτισμικής ταυτότητας*. Αθήνα: Κριτική.  Cuche, D. 2001. *Η έννοια της κουλτούρας στις κοινωνικές επιστήμες*. Αθήνα: Τυπωθήτω-Γ.Δαρδανός.  Γκόβαρης, Χ., Θεοδωροπούλου, Ε., Κοντάκος, Α. 2007. *Η Παιδαγωγική πρόκληση της Πολυπολιτισμικότητας.* Αθήνα: Ατραπός.  Διεθνής Αμνηστία. 2007. *Πρώτα Βήματα. Εγχειρίδιο για τη βασική εκπαίδευση στα ανθρώπινα δικαιώματα.* Αθήνα: Πατάκης.  E.A.Π. 2017. *Η μη αποδοχή της ετερότητας: Αναπαραστάσεις της ετερότητας, κοινωνικός αποκλεισμός, ρητορική μίσους*. PRESS Project-Όψεις του προσφυγικού φαινομένου, Ενότητα 2: Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο.  Lévi- Srauss, C. 2003. *Φυλή και Ιστορία-Φυλή και Πολιτισμός.* Αθήνα: Πατάκης*.*  Μπάρος Β, Στεργίου Λ, Χατζηδήμου Κ. (επιμ). 2014. *Ζητήματα διαπολιτισμικής επικοινωνίας και εκπαίδευσης.* Αθήνα: Μετάδραση.  Smith, P. (2006). *Πολιτισμική Θεωρία. Μια εισαγωγή.* Αθήνα: Κριτική.  Χρυσοχόου, Ξ. 2011. *Πολυπολιτισμική Πραγματικότητα. Οι κοινωνιολογικοί προσδιορισμοί της πολιτισμικής πολλαπλότητας*: Αθήνα: Πεδίο. |