**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

1. **ΓΕΝΙΚΑ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ΣΧΟΛΗ** | ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ |
| **ΤΜΗΜΑ** | ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΝΗΠΙΑΓΩΓΩΝ |
| **ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ**  | 6ο  |
| **ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | ΠΝΕ138 | **ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ** | Ζ’ |
| **ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ |
| **ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ**  | **ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ** | **ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ** |
| Διαλέξεις / Διαδραστική Διδασκαλία | 3 | 4 |
| **ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ ΓΕΝΙΚΩΝ ΓΝΩΣΕΩΝ |
| **ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:** | ΟΧΙ |
| **ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:** | ΕΛΛΗΝΙΚΗ  |
| **ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS**  | ΟΧΙ |
| **ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)** |  |

1. **ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

|  |
| --- |
| **Μαθησιακά Αποτελέσματα** |
| * Η γνώση και περιγραφή των χαρακτηριστικών των διαπολιτισμικών προγραμμάτων και ο προσδιορισμός των προϋποθέσεων επιτυχούς έκβασής τους.
* Η ανάπτυξη κριτηρίων καταλληλότητας και η κριτική αποτίμηση διαπολιτισμικών εκπαιδευτικών δράσεων, αλλά και διαπολιτισμικού εκπαιδευτικού υλικού.
* Η μετάβαση από τη θεωρία στην πράξη μέσω του μετασχηματισμού θεωρητικών αρχών σε σχεδιασμό και οργάνωση διαπολιτισμικών δράσεων, προσαρμοσμένων στο εκάστοτε εκπαιδευτικό πλαίσιο.
 |
| **Γενικές Ικανότητες** |
| * Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
* Λήψη αποφάσεων
* Ομαδική εργασία
* Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
* Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
* Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
 |

1. **ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

|  |
| --- |
| * Παρουσίαση και ανάλυση διαπολιτισμικών εκπαιδευτικών δράσεων και προγραμμάτων
* Ανάλυση κριτηρίων διεξαγωγής διαπολιτισμικών εκπαιδευτικών δράσεων
* Ανάθεση ομαδικών εργασιών ανά επιλεγμένη θεματική ενότητα, συλλογική παρακολούθηση και επεξεργασία τους, κριτική συζήτηση και εμπλουτισμός τους καθ’ όλη τη διάρκεια του εξαμήνου.
* Ενδεικτικές θεματικές ενότητες: Πολυπολιτισμικότητα και διαπολιτισμικότητα στην κοινωνία και το σχολείο, εκπαίδευση προσφύγων, ρατσισμός, κοινωνικός αποκλεισμός και ρητορική μίσους, έμφυλες ταυτότητες και εκπαίδευση, Διγλωσσία-πολυγλωσσία στο σχολείο κ.ά.
 |

1. **ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ** | Πρόσωπο με πρόσωπο |
| **ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ** | Χρήση pptΒίντεο προβολές & οπτικοακουστικό υλικόΈρευνα στο διαδίκτυοΗλεκτρονική επικοινωνία με τις φοιτήτριες |
| **ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ** |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Δραστηριότητα*** | ***Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου*** |
| Διαλέξεις |  9 |
| Διαδραστική διδασκαλία | 30 |
| Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας - Εκπόνηση μελέτης (project) | 45 |
| Συναντήσεις με τη διδάσκουσα  |  6 |
| Συγγραφή εργασίας (project) | 30 |
| Σύνολο Μαθήματος  | 120 |

 |
| **ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ** | Γλώσσα αξιολόγησης: ελληνική Μέθοδοι αξιολόγησης: Απαλλακτική γραπτή εργασία με δημόσια παρουσίαση (100%)Κριτήρια αξιολόγησης* Περιεχόμενο (κατανόηση του θέματος, τεκμηρίωση, κριτικός σχολιασμός)
* Δομή (ενότητες στη διαπραγμάτευση του θέματος, διασύνδεση των παραγράφων)
* Γλωσσική έκφραση (σαφήνεια, ορθογραφία, σύνταξη, ορολογία, επιμέλεια κειμένου)
 |

1. **ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

|  |
| --- |
| Βαρνάβα-Σκούρα, Τζ. (επιμ.).2009. *Παιδαγωγικές δράσεις και Διδακτικές προσεγγίσεις σε Πολυπολιτισμικό περιβάλλον. Το παράδειγμα του 132ου Δημοτικού Σχολείου Αθηνών.* Αθήνα: Ντουντούμη.Baker, C. 2001. *Εισαγωγή στη Διγλωσσία και στη Δίγλωσση Εκπαίδευση.* (Μετάφρ. Α. Αλεξανδροπούλου). Αθήνα: Gutenberg.Βαφέα, Α. (επιμ.) 2000. *Το πολύχρωμο σχολείο. Μια εμπειρία διαπολιτισμικής εκπαίδευσης μέσα από την τέχνη*. Σχεδία (Κέντρο Παιδαγωγικής και καλλιτεχνικήςεπιμόρφωσης· Bernard van Leer Foundation - Πανεπιστήμιο Αθηνών). Αθήνα: Νήσος.Βαφέα, Α., Χουντουμάδη, Α.2017. *Η γοργόνα με το παπιγιόν. Η τέχνη και ο ακτιβισμός στην παιδαγωγική για την καταπολέμηση του κοινωνικού αποκλεισμού.* Αθήνα: Αλεξάνδρεια.Γκόβαρης, Χ. 2013. *Διδασκαλία και Μάθηση στο Διαπολιτισμικό Σχολείο.* Αθήνα: Gutenberg.Derman Sparks, L. 2006. *Καταπολεμώντας τις προκαταλήψεις. Παιδαγωγικά εργαλεία.* Αθήνα: Κέντρο Παιδαγωγικής και Καλλιτεχνικής Επιμόρφωσης «Σχεδία».Διεθνής Αμνηστία. 2007. *Πρώτα Βήματα. Εγχειρίδιο για τη βασική εκπαίδευση στα ανθρώπινα δικαιώματα.* Αθήνα: Πατάκης.ΕΑΔΑΠ. 2004. *Μαζί: Παιδαγωγοί και γονείς στο διαπολιτισμικό σχολείο.* Αθήνα: Τυπωθήτω, Γ. Δαρδανός.Μητακίδου, Σ., Τρέσσου, Ε. 2007. *Να σου πω εγώ πώς θα μάθουν γράμματα*. Αθήνα: Καλειδοσκόπιο.Σκούρτου, Ε. 2011. *Η Διγλωσσία στο Σχολείο*. Αθήνα: Gutenberg.Τριλίβα, Σ., Αναγνωστοπούλου, Τ., Χατζηνικολάου, Σ. 2008. *Ούτε καλύτερος, ούτε χειρότερος, απλά διαφορετικός*. Αθήνα: Gutenberg.  |